

التَّامُ حَالَمُتُوعَالُ تَسْوَى لِيَبِهِ فَعِلْكَ الْعَبَالَةُ (مَدْثِ بَالْكُامُ)

### مالات

حدم والموم الماكاندي

مولانا حيجه حاجي داكم و آمزيري ليجربويان ميلايي ايل ايس اي سابق فيوسر طبعيه في حيد كار المهودة وآمزيري ليجربويان ميلايي كالحالة آباد ، مميرو شريش الله والمزري كميدي صنعي بينال وشفاخانه واو شدهالد ، وممبرو شكرت وشيران كميشي آت حكماء اورود يومنا بع ديوريا ، مهر صوبا في طبي كانفرنس في نسارا بمن طبر يضلع ديوريا ، نائم ب صدر كرسها جميدي صنع ديوريا ، عدر دياس شدري



مطوعداسي الميس أورعيور

## GLIMPSES OF SOCRATES AND MAHATMA GANDHI

by

Maulina Hakim Haji Doctor Mohd. Nural' Haq Lari, L.M S.H., ex-professor and examiner Tibbia. Wahajiya College, Lucknow, & Hong Lecturer Unani Medical College, Allahabad, Member of Provincial Tibbia Conference, U.P., Member of District Registration Committee of Vaidyas and Hakims, District Deoria; Member of Advisory Committee, district Deoria; Member of Advisory Committee, district Deoria (Rural dispensaries) district Deoria; President, Anjum an Tibbia, district Deoria; Vice-President, Nagar-Samaj Committee district Deoria; Registered Medical practitioner class 'A' Indian Medicine Board U. P. Government. Lucknow.

And, President Advisory Bord. Hakim Ahmad Husain, Memorial Hospital, Allahabad.

U.P.

INDIA

M.A.LIBRARY, A M.U.



U64155

read with interest by those particularly, who believe in pragmatic philosophy of life. The occasional references by Hakim Sahib to the teachings and preachings of Gandhi Ji lend that realistic touch to the story that at least the Indian readers can feel no difficulty in believing which peoples of other climes, not used to the

life of a non-violent Satyagrahi, may do.

Moulavi Sahib has been thinking, I feel, in those channels from his early age. He has been a constant contributor of useful articles to the various papers and magazines like Karnama Allahabad, Amin-i-Sahet, Lucknow and Al Hakim takere for the last more than twenty years. His long association with the medical profession, has probably brogulit in him a change to treddin to subtile spheres, and this booklet is only a vivid expression of his inner a feelings.

Hakim Sahib has been the late professor and examiner at Wahajia Tibbia College, Lucknow and he has been the honorary lecturer at the Unani Medical College, Allahabad. He is also the president Anjuman Tibbia, District Deoria and a member of District Advisory Committee to the Rural Dispensaries, Deoria. His prominence in public life and connections with so many institutions are, to my mind, only the result of his silent reverberations in the realm of true idealism preached by Mahatina Gandhi.

My prayer is that his precious lines may have due effect upon those through whose hands his little book happens to pass

Deoria (K. L. Goel) M. Ed., P. E. S., 29-11-49 District Inspector of Schools,

balm to lacerated humanity in the hour of its hardest trials, when the battle of 'Isms' and 'idilogies', in unholy alliance with the cult of the sword, is tearing the world as under into shreads, and shaking civilization to its very foundation,

Happily humanity has emerged from the age when Logic was tabooed as 'profane', and the author would not be guilty of heresy, were he to expect a thoghtful reading of his pamphlet from a detached plane. Grateful posterity would bless the learned author, if this tract were able to win evenone in thousand of the carnivorus bipeds from the cult of sword.

With due apologies to the esteemed author, I cannot help recording my wish that the language of the tract were simple, in which case it is my firm conviction it would do more of proselytizing and convert an appreciable number to the cult of peace. Let us hope and pray that this is the first of a long series of similar productions from the pen of the crudite author.

Deoria (J. P. Varma) Pleader 4.1.50. General Secretary, Bar Association, Deoria.

#### FOREWORD No. 2

I have to express my appreciation of the efforts made by Maulana Hakim Haji Mohammad Nurul Haq Sahib Lari to bring to the door of every Urdu speaking man the high level of morality preached by the hoary sage and philosopher, Socrates The tract has been wonderfully written in lucid language and will, I hope, be

onising and prescribing for mental ailments also. which a large section of mankind is suffering, consequent upon the preaching of hatred and violence by political self-seekers under the guise of saviours and in his maiden venture he stresses the infallible remedy to heal all wounds, and makes a commendable effort to compress within the limits of a few pages. the most healthy robust and invigorating philosophy of life which the Apostle of Peace', the immortal Mahatma Gandhi, was at pains to exe-\*\*avate from underneath the holy debris of the past. We owe it to truth to aver that it is publications like this that can disseminate widely, particularly amongst the followers of the Prophet of Arabia, the eternal and basic truths, enshrined in the holy scriptures of all ages and religious, the technique of the practical application of which in the battle of life was evolved and enunciated by none other than the 'Sage of Sabarmati'.

Parallel study of Socrates and Gandhi with occasional and pertinent references to religious teachings and even scriptural texts, at the hands of the learned author makes at once a very fascinating and an elevating reading. Books like this unconclously impart a new purpose and meaning to life, and tend to provide a healing

#### FOREWORD

The author, Maulana Hakim Haji Nurul Haq Lari, wants me, or, to be more exact, commands me, to put a few lines by way of the customary 'Foreword' to his illuminating politicoethical treatise, which is shortly going under the microscopic examination and critical gaze of a larger number of discerning readers, interested in the philosophy of truth and love.

I lay no claim to scholarship or the brilliance of literary flashes. And though deeply conscious of my limitless limitations and bashfully eschewing publicity and lime-light, I cannot, a humble votary at the shrine of Truth'and Nonviolence as I have been in my own ways for well-nigh two decades and a half, lightly dismiss the loving insistence of the author to append a Foreword. I, accordingly, seize the privilege avidly, and here are my reactions, in brief, after a close study of the brochure.

By profession the author has been a renowned and a successful healer of the physically sick for over twenty five years. Many a notable contribution of abiding interest stands to his credit in some of the medical (Unani) journals. Now he chooses to rush upon perilous path of authorship of ethical tracts with a view to diag-

\$ 4CIDD

عالى دناب الوحكرا توريشا وصاحب وراليدر در المارسر بي إراسوي منك دوراي ادنى قابىية بىن سىر برونىيك با دعود سجيدها موش ا در مثنا طاز ندكى سے مادى بى ادر تقول الله و آ فا ق مغرى شاعر ما في ملين "FAME IS THE SPURE THAT THE CLEAR SPIRIT THE RAISE THAT L انسان س هي أكر بوس شهرت اورها ه بيندى آجائے عاد إلّا خرزا وت ادَّا إَكَى كاره بي أَسُكَ وَيُومَا لَكَ الى كىلىموصوف شرر اورلنور دنائش سيقطاى اخرار كرية الإيا- (مفارعة) شرعهٔ اس کتاب کے صنف مولا ایجمها بی نودا کی ماحل دی نے مبار اور اسکی ماحل دی نے مبا نہ طور پر آئیے۔ آلادہ کو دیا کرمیں اُن کے اس سیاسی اور اخلاقی بھیبرٹ افروز نصدنیون براکیب مزرد تہید تاریخ جِوَّنَهْ رِيهِ الثَّالِعِ مِورَ شِفَانِدِينَا وَمِعِرِ بِتَسِيمَ عَمِيقَ لِمنظرِ فلا سفرول ادرُ تفدوا من فا وَلَيْنَ أَرْبُهُ بِيمَانَ ا حالا كمها دى غربيول سنتصير، خودسير به ويمول اورينو دونماسش كى زرى ريديشلى مخترات رهبة إدار بمخرجو كيصداقت ادرعدم تتشدد كالجيبييوب سال ميعيين غود مثيرا بي ودن رس سندكتاً بزات بنورمطالعه مع بعدم أكزات بيرم شداستكم مطابق من راته بدكور وأبول-لأنق صنعت شف يجيبيول سال سندلا كميسا بي المراص كاصفا فست سنه لا يج ريشا سندسي با وعود طبی صیفهٔ نگاری میں اینشگران قدیمصفا میں سے ذریعیہ ماک سائند شوہ دلیں رسال میں قبا ہى اہم نىدىمت الحام دياہيے - يونكر اس أيراً - ثوب زيان ميں غود خوص اوركيت - غاج فورش مسا يررول سينفت أنميز قررول كى وجهت كارزلوك دماعي اور إنغلا في تشتيف كى طرت اليف ہے جوداقیجی اقباد ٹی گرا کو کئی اصلاح کے سائے تیر بعدت علائے ہے۔ احداس تفلّہ مرکباً ہے۔ ْرَا مُرْكُرُ مِنْتَهُ كُرِيمِينَا مِنْ مِنْهُ وَمِنْهِ لِيمَا فِي الْمُعِيمُونِ وَبِي الْجِينَ وَتُعِيرُوا فَي فِهَا كُلُّ نَدُنَّى منْهِ ٱلْكُتَّعَا كِيا طَفَا الدِريقِينَ بِيعِنا لِلهوم سينكي لئة اورايني زان سمة طائط سع بغير يرطب ا ك نسبين ك ليُنافسكرمفيد يرقي - اورز مانه ماضي كيجار ناسك مقدس صحالف كي بنرادي

مُه دِين اورلا زوال صداقتين اس بي موه و الديها ما كاندهي كاملي ندندگي سے دومتي عدود اس بي ملو اين هوا ورون بر بي بي عالي عالي موالي المندهي اور مها ما كاندهي اور محمد مقراط سے مقوانات مطاليع حس بر اليسي مقدس مذہبی و اخلاق معياد لبند موسيت بي -من كردكس مطاليح مداول الي معياد لبند موسيت بي -ينداكري بها ورايسي مقصني يقيمني من ارتبال مي زورگي بي خيراد دي اير براكي سياسة صدا و شعروم بيداكري بها ورايسي مقصني من اس المجلي كي دريات مثيان اسا نيست كا مداور المن منه منه منه المنافظ مي المنافظ الم

و بسته به داند و الدور ایم این مند کرد بسته به از از است بری سطح کی سید او شیاعت اگر دست انظری سید تربطه توامید سید کرد بسته به کرد بیش از ایم سید بری سطح کی سید کر ایم کامراد من خوار میت نقشه بر اوان به سید ایک بین اکد اختی دورا به درزی معنی برگیرا و در نوش ارانسان نیست شد و در بیسیت سته و ز آگر ایک بین اکد اختی دورا به درزی معنی برگیرا و در نوش ارانسان نیست شد و در بیسیت سته و ز آگر

اصلاح إلى الآي منظم والمان ملين فابلهم معن في مسؤن بودى اوردها بين دفيلي مسلم منظم من منظم منظم منظم منظم منظم معزوس معنوس معروب المراس مير كميف مند المجمود مراس كالمراس من المجيري والمراس كالمراس والمراس والمشق د با وته ميس الوي ترمية في كافي سند و با دولاك مشدد مستحقيده سنة منظم بودراس والشق

خرا اس به اور خداس رعاب که تبه و سندن که قلم سه ریفتنیف اس شهر که است ریفتنیف اس به تسمیم است روس به می کاری بوگی -اخلاتی نصانیف کی ایک بههای کاری بوگی -میکرنیا نظر برشا دور ما

بنرل کریٹری اربسوسی آئیں - صلح دیوریا سدخدم برخدری هوام

האפו ו ישב פולג לו אם משליש שביע בשם HAANISON וכנפול בסל אם PHANARATE فينارسي تفاءاسك والدفن سكر تراش معدركرى اورب ترامى س ودالدسرته عدراً عن ARCHEULOGICAL DEPARTMENT الرويا اني مُنگِتراشي، صورَ گُري اورزهامتي آم مِنورزهاير د انگ عالم مين بيكي بُرد يُ مِن - انجي كُرنت ته ١٠ عِن المستولي كور في كالح من وم عالم من الله من من موقع بريم المستى والحنب الترفاك مير انغاشان فليغطب سارت ميل دوايا هاكر الجارث كرتن دسني مندسان سن " يُواني بوده آرث من من مناده كيا بي موانعان المام عرف مرتها " توريخ و آ . سي عميق ط مع بعد توسياول بيكساسية كريش فدين موهوده عليلي مولي تبت سي ميالعقول ودهك لقباريم ِ العامِورِ مِي سقرط مِي كي خامان كي عجوية مروز كا في كا دي كارب بن - اغلاطول وربيون мананы بعد في المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المامين المنافق سااءع كميا كمينا مى سِرعاً لم مِن عقاء كمراسكے بعد كى رندگى البي عظيم لشان اور السال العذر میشیت من آئی ستفد دعلوم عالم بسکھلا وہ ایکست وفلسفیس حان دالدی وراسکی دائیے۔ میشیت من آئی ستفد دعلوم عالم بسکھلا وہ ایکست وفلسفیس حان دالدی وراسکی دائیے۔ خطهٔ بوان کو مکست ولسفهٔ در کھالمیات کا مالم ساویا۔ اس نے اکثر علوم میں تیم فیڈ اعلی شک استننا ده كيا اورايني انفراد يخطمت فضليت بن س نه وهمقام من جها كرونيا كي متعلّم قلاسفى إازم بريستفراط ازم ACHATISAA وسي امريك متقل اورلاز دال ايك اغيرتبري ملیا نرمین NON-VIOLENCE باعدم تشفرور ساک بادم کا امنا فرکردا-عواني درددي مرورت لريف كارول وعالمك الميدي وسعول واسهد THAT SATYAGARUIS SHOULD BE PREPARED TO LOOSE THEIR PRO-PERTY THEIR BELONGINGS EVEN THEIR LIVES, POLITICAL ACHIE-VEMENTS WAS A MINOR PART OF THEIR WORK AS THE MAIN WORK WAS SELF PURIFICATION AND PURIFICATION OF THE SOUL HARIJAN 7TH, MARCH 1939. برم سوس فياء احدآ إدا تيات م

اورما لَا شرد سرحينُوري شيك ايم كو سَلِهَ ما يُرسِ بلي مِي شهبيد مُهِورَعَكُمُ الله الله الله الله الله الله ا احياً وكد تنم هو مُده ي أينيا كم منتقراط أي كالقنب في إا و زايخ عالم من البين لازوال أم اور ا كا ندهى ازم كامنيا إسب كلمول ما -

حي*ة مشفراط عل*وم وفيون كالبيرشمه وعميتي النظري كا فطري عسبمه ينطأ اوربالبحل بهيا دى زندكي كاعادى فقا كيظر الهست بري صفراور موالبيتا بقا اورسبابي معاع كسعي علاوه إعلى ترايي وواخلافى معرفها وهاكتركها تراتها كوسم وروح ميعم يق ترين فق بعص طرح اجسام د سايسك معياك سيسمم بوصاتين المح ارواح واظلاق هي رجعيت اور فرا فلاق سرساكيثون سيصموم بوطبقة بين ا در متبديج سهروهاني واخلا في تمييت طبيعه سنا انوي بيسار وجسرانسان سيماس مرتبه والكوسقيم ووراص كروثني سيصبكي بدولت إنسان تنديوت ربتهام فلاصن تتجب ككيك مسابي بطرح عطبتي طريقه بينكهما كمحاف سي وسكما لم يعاسطن كيس ومقرت وبالبان خودغرص بشيخ لوكون ورائب الوقت ومبرى سوسا تطبول وضميه فورستوق ميالوس ى تىرىب بوف سى جى خوا باك ورم ولغاك امراص و صائب كانتكار موسكناك - اس تند ك لَيْكُورُ وَارْضِرُوا رَائِيب مُعولَ الدِرْئِيب لوكون سينطعي تم إحسبن أمريها وزولصبوت م يعنى دهرتري مجالموسى وببن الوقتي اور ماويل حا وبيندى ومشهرت أغلبي سعه وأستمناد لناورب بمستشد باخبر مهوا ورنديد بدينياه لماكت كي طرف الدمرا كينك وراسي وسياكودكها بوا دون بناويك سيساعة مردوستوا وظيميوا عمد وورك اسرط وميت دده ا وريرا شورك ورسين المصيم محدادا ورقلب والحان ي سكامون مسعفورك كريم يمرشقراط يم سرنفسيا في نبرا دي زرس ادر حَكِمان اصول كي بضوري ومبليغ آخ على قرآن محمر الني زمان مين بور رئيس : - مَا نَفِقُواْ فِي َ سَبِيتِ إِلِينَا فِي كَا مُلْقُوْلَ بِإِلَيْ مِنْ مَنْ النَّهَا لَكَمَّةً وَاحْسِدُ وَ إِنَّ اللَّهِ عَيْسًا لَحَسَيْنِ إِنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُسْتِدِينَ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُسْتَعِيدُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ وَالْمُعَلِينَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ فَي اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّ رابه ، ركه ع ، ركه ع من ترجيد : "الله من السقيع في يصح اصول ورتي واقع د مهلاي مان من خررج كرو- د مراداً ، وجها يُ مين طرح يست كأساحا دُرا وريه شالوابيت آب كولين إعفول الا یں امرادی تربی محصیوں ائری سوسانیون و ترب بساغل مفند تا ترکی من فعن واخرار وورنيكي كروه ليني مراطن ، كياد ، فلد زرورا درمكارول معمية ترام -ب شك المراش في كي مي كيف والون سي هيت كيت وين

ور المعلى المعل

وقیودا تعقدب: ننگ نظری معزبات، شتغالات و دفرقد دارا دطریقی بری تو بیمهل چهروی به کونتزلب در برا دکریمه نهایت هی دولناک لاکت کی طرف بیوی فیانیته برص کاکو نکالم نه سیخ میرسیمند مرا در بین ایمی سقراط کی اس حرکه الآداد او رنبیادی تعیم دینی نریسه اصول او نری محبور ک سے احراز کرنی اور قرآئ محمد متعواط مهند مهاتما کا مذهبی کی تعید سے بیان قطآ کرونیا میں نے اس سنے ضروری اور فرانسب جھاکہ آپ حفارت دوسائی نرارسکا الداروال ستواطی تعیم کو آج بھی حوں کا تبحل زیرہ اور ضروری محمد بیل دواسی کی رفتنی میں سوئٹ کی نرمی بهولی اسان بیت ورالاکت نیز جو بندی دوسائی ارتب دی سسندنج تعلیس

سقوط اینی نتا کردون کامیشه دمانمی آر دهانی اور سبه آنی اصلاح کی تعلیم دیا گیا تھا اُو لینے عہد میں روحانی تعلیم کا آگا کار انا حایا تھا اور بنی نوع انسیان کی رمزمان کم سیان کی طرف کہا کر تا تھا اور بست دراو و رکیش انسانوں کوموت کی باو دلا کرم مبدا تی قائلے

التوت واعظا مدنيسوت كالأقاا ووالزفل وتعدى كيندوك فدارس موكف العالية معصرون كوعيشدوت وحيات كمسلار غوركرن كرية تغيث إكرا عقاية ليني شاكر دول كورا بن دس وإراعا اولا كروا فظرت كام لينكيك أليدكراكراسا يونقير مقرط نه لينه أسنا دطيها طاؤس سيسيكها تقاسبزا أينه لفلي سقاط نهاك مرتبه لية رسادها طائس مكاكرته يكول بنين امازت في كرم كيدآب وس في اب أَسُكُوكُوكُومِ مِنْ مدة ن كربول ؟" أشأ دنيه هواب ديا لهُ تم كو مُردارها بؤرد ل كي مكال برس عدر اعتماد واعتبار بي كرز زو ولوب سے احتناب كرتے مو" دائك زمان مين بل ايا دي غذ، نوك مرده ما درول كي كالول يركه ها كرت تفي سقراط كان رعوى تفاكير سلاليك مرتب أنمينهٔ ولغ سے تربط بنے دو الدوام بوح ولغ وسطح حافظ ترقیش رمتها ہے۔ اس سئر اس عقر ا ور تسريعين علم كو كاب مرده و مكما لول متر مقدس آغ اورفلس ميرقسش كروا وربيسيشية لن ، ز الديما فنظرُ أنتصرُ بحد بتشَرَّاط كنزوك تخصالِ فع وَلنْفِي أَمْنِ اسْا بْهِ بِي رَكْ حِيْرَهُي -سقراط بجايستوكل وتينعني تفاسك توكل كدايت مولى تفلاح فرن عنى سلب توكل مني الدفاى كاينته خوش ي اشد كالكشيت خدكودك جزير وشارية الدر تنظر والدوارية المنافي كوسيندك القعاء كفرشيبي رسين المرائيس وعير كربسكوت تعام ين هيام رّاقعا-سي ك اكثراس كيدياتي ماريخ من منقراط اكثيب كا نفطا إست يعني ومكونين ويفارون اورسنسان ويان ويطوت ويسكون سفا التمن لاده وقسة كرارا عقا وروي عرفت كرد كار كم معلالعتين محد بكرا عما سقراط ستداك مرتسبناه يوج خدكما لكركيمة بالرياجية وسقوا ملف كها محصرين يزول كى مزورت ب وه برعكز سب إ

موه دای -آب درامیری دهوب کوهم رشیخ- بادشاه ندینی سقراط کرین از در این کا در این اور در افغا کود میگر

سنفراط کا مذہب یاروحانی مسلک : «ایک نمایت بی دنیدارا در دانترا موم دیجی شاء رہنی عرکا اکثر عصد عرفان آلئی ویکت طاوندی می نشروا شاعت میں شر کیا کرنا تھا بہت پرستی اورا و آم رہتی کا سخت مخالف تھا یتھا اُن قدرت کی اشاعت و "ناللہ کا مارو و در تھا۔

يوانيول سيعتمائرى دورونوامض واستقمائيف جن كوانگريزى بين بالي المال الما

ا ورنا مُنه فرحا زمنة لالبوس عرب منهو رعكر ويسابق وزيوالبات حكومت سودي ييخ وينسيف يريزره عرب كي شهوراا مبرري سمي كميت بنسيفيد و توهر متره مين مجملا اورد كركت علميدك ايك أين موارة سفى كل آثر اليوان الى تاب كوس ف دكيماء ب عول اس سے کوزٹ لینے روزانچیس کھا ، ادراس قع برسما سے کوزٹ اینے میں ایک اوراس قع برسما سے کوزٹ اینے میں انداز مولا أضنل مستق سوان عنى ستقه ، يؤارنيا ندواسي جي بم توكول كاجها ذريجا لي أهمي بتدوكا فَدِه بِينِينَ آياتُه اسَ لِي كَنُ روز يَحْدَلُ مِن عُلِمِنا ثِياا لا الأَعْلَى مِن وَصِت مِن حَبِلاً ك مُشْابِ بِرْبِعا را وَعَلِي اولاب ويخصوص مثقالت كويم ركون تيمق سب جِيائيَ مَرُورِهُ رِيَّا جُرِياً زَالِيوَانُ مِن رَمْيا سَكِ شَهْدِلِتُ الْمَتْهُ عليالسلام درام مرسيق سح مالات عمدتع ترجيم سقراط كمتعلق بيكهما تعاكمت ترسقراط أتهاب كمت فخلوسينه كاحباني طور بر درخشال دنا إن سورج تنما ا درمعرفت الهيه وتكمت كها وته محاخاص لا متما - یونان سیفلسفه زده د ماغن سے میئر روحانیت اربیمدانت کا تندیل تنا ا در ما دسمن سلتها میک تصورات کوشفیت تفکرت سے سے عرفانی ریشنی کامنورا وابطلیف منارہ تھا پروکرایل بنیان مین توں سندبت پیتی کا ز**لاج میلاآ** ما تھا ا در بی ان کا ندسر میبادین تھی<sup>ل اول</sup> منم رستی کا اتنا گرارداج موکیا فیا که خلوق شد خانقوں کی تعدارزیا دہ موکئی تنی شیخ سقراط نعبت بی مختلال اور مبایی و با مردی کے سامقر رسوقت بت بیتی کے خلاا وعفايضيحت شروع كيا اوربني نوع انسان كي تونيد كي طرف الريت كي. استى ش كرن ؠٵ*ڽ ؠؙٮؠؠۅڲؠ ؠۅؽؙۺؽڮؠڝ؞ڔاڷ*ڡؙۧڡۣؽؾؖؾۜٛۮڵۊٛڡڬڸۮڣؿۣڵڰؘؚۧ؈ٛڝڡڟڶؠ؞ڝٵ*ؽڰ* جَي كُونَ خِيرِ تَنْجُمَّا مِنَّا ، وه لَوْكُون كَرَجِهِما أَعَيَّا اور فن كَي دعوت دينا عقا . يَزَا بيقا فأنسون بمين محص ملاوه وه بهت بي زيروت طبيب عي نشا اس ك لوك الحي عزت اورأسكي عانى سيتميت يجت مق أسك شاكر داكنات عالم ي يلي موك كمك ال اورومدانيت كاسادى كيق - إلانوتوم في وهما مرى وها الدى والعالي لوال

جب كوئى بشد لا اعقى كاج الشي بها توعكومت كى طرف سقراط بربالزام كالكرف اركيا كياكيا نوج انون سكيفيان وتصورات كوفراب كرا اورجبود ول كوشي وربقيرى بهيكار و فيجيد ربورة وكها المورج المسرية وجدة ويما في كالمجدان القبل كرد المنه كالمحكم وي يمين كلت و وها المياسة وها الميام الحاكم الميام الميا

اسط ما ملی معظم برخیم مقراط اور محیم التیوس کی بای تصویری بعی بت صاف اور ای بی اور پرت البه ملاده بر دو بین عالک کی عرصه بهید مهند و ستان کی مشهور و شقاد بوشور شید و نظاه ایر آباد م کلکت و ده داس بوشور سیون کی ایم ال کلاس سے نظام تی کی شق سے نصاب میں وضل دری سیم - انگلش میں :-

well hope that death is abood, for the state of Death

IS ONE OF TWO THINGS; EITHER THE DEAD MAN. WHOLLY CEASES TO BE, AND LOSES ALL SENSATION; OR ACCORDING TO THE COMMON BELIEF, IT IS A CHANGE AND A MIGRATION OF THE SOUL UNTOAN OTHER PLACE, AND IF DEATH IS THE ABSENCE OF ALL SENSATION AND LIKE THE SLEEP OF ONE WHOSE SLUMBERS ARE BUBROKEN BY ANY DREAMS, IT WILL BE A WONDERFUL GAIN.

TRIAL AND DEATH OF SOCRATIS CHAPTER APPOLOGY

مختصراً تگریزی مین سے ترجیہ سے ساتھ میا قد دہا تا کلام سے تحتقد مفردہ کو هی سنون ربط مفوم لمحق سے دنیا ہوں ۔ (ترجیم بہات کلام ترکیا ہوت ایمبر توقت ایمبر توقت کی دیسے ، بلکہ سیونکہ بردت نسان کو اوی تقلقات کی زخیروں سے آبزاد کرتی اور عالم تر دست الآل ہے ، بلکہ معلمت اور کشافت سے دباس سے برسے جا مدر طیعت اولود ای نجشتی ہے ۔ ہی ساتھ پیکو جنس کیمکی اموت سے خوت زودہ ہو کرین سے مخد تھے لیس اور ابن الوقت جہلا سے کہنے برجا دہوا تعمیل کرتے رہیں ، وہ موت کی تقیقی است کا اور آگ رکھتے ہیں سائے اُنکو مرنے کا اُدر اُس سکتے ہیں سائے اُنکو مرنے کا اُدر اُس سکتے ہیں سائے اُنکو مرنے کا اُدر

TITHAT ICHINICITHOULD BEING SMALL PIEASURE ....

معدونت كي ماظ أكد عماية بن أكد الناري ومرة مرا ومرة مرا ومثى كي موس بوق

سقوط کے معداب یہ اماراب کونٹ دہن سے اکٹر افراد اسکی صاحب اسانی و فکا وت روحانی کار ہاں چکے تھے اور اسکے طرزاستدلال سے لاجاب ہور ہوجہ مقاد قلبی از ای کمین وصد کی چکا رایں ولوں میں چیسا اسم و اس تھے ، اِلَّا فُرِ کسکے مُن کا فقولت صادر کر دیا ۔

مَّ العَقِيدِ مِنْ الْمُعْمِينِ فِي لَدِيدِ جِهِ بِرِيمَ إِنَّانُ سُوِّسَةً أَكِ مِجْرِمَ وَسِّلَ مَرَاتِ تَصْطِيبً الك كي مُشتيان اورجها زماه الهيوت وسلامتي واس نه آهائين اس العُر تقواط كوقيدها " به يجديا - ديدخان مير مهم يحكيم سقراط كي تعديم ليفتين اوراً <u>ست</u>يم اعمال وإفعال مير كوني فرق س " فا به روزانه سیرون شاکردُ اس قات معلم کی سفاعد**ں سے سب صنیا کرتنے اور موز واسل** علوم كميدسة مستنوند يوسقا وترسب مهول وه ليناع فان وروحاني مشغلول من مهمات اورجيرت بشرسه مسيحس تسميك آثا سباطمينا في باحزك وطال ندها مرموني وريابيل الم كارستواط ك شبات قدم والمسك قلبي دوست كراسطوس كومب وقتل سدايك روز يهيه قديد فانذين تقراط سيستنف كيا هالوا سكوسمنت تتجب بواا وراس ني يفقراكها مين غريور م كوبرهال مين فوش زاج وستّاس إلى نسكن س خاصل ورلا خرى صيببت كي حا يسب مالتول مع كبين زاده عوش وستاس دكيمتا بوك " منعير الم المنظر المن أن المنظم المن نكن فوافين كاحترام سقراط يرقس كاحكم جارى موشكا نفاه ديصرف ساحلور برجها زونكي واستفاكا شفلاكها حابا عفاكر سقاط كارفين لهاص كراسيطوس بسيتن يا ووتقراط سياما كرمجاني أيمسى اورصليه سيحسبل سن تحل حليوس نهيم ورتول كانتفاه مركسا يسيمي سيبين كي صودت بهرت بوك فركبول عنت جان فيين برشن بهوك بهو؟ ا وديجا عمرار ومجن كيّا أيجب مهان مجايف كروسائل عمن مين توجود ايني حان دينا اسيفانفن اولاداؤ اصاب بطلم رنام ورس بأس موم را زقيق مح مقاط شدنها بيت بي مجهدانشان ييع اب دياكي ومقض بول هرمام ترفق سكار شالريمات الرجون اوي وسيف بهكار اولونس مهواى تاتقا ضيرس تزلعي الثفات بنين كيا إلا برامارت ورطبه له زاحب كالمعاور فقول المن مع والمعار ما وريا المارت المارت المارت المارت المارت المارت المارت المارت التيمنرويرسيم وطن بين قرمن عدل والفيا فتي مر برازيماري ات نه اول كا-

ن المرابط من المرابط ورو لحسيب مناظره موا- اور مقرط نف بنا بت كن إكر مرخض م ئن وشهر كة زاين كاطاعت كاوخوام واحت بعب كرانيطوس لا جاب وكمياتو ميم تقراط ف كهاله يس مناسب كرم كرم ومن معبود ريح بورد ولورتب رطانست عمال م كيم سقراط كانس إب كشتيال حال بيعيع وسالم ٱلكيس أسوقت كياره قاضي بنو ف تقراط المال المقراء والمقاميد خانس آنا وليلوك محرد إكر شرى كالله دى ما اس وت ستر وطيف العقبية ليول رسط اوريفقوكها خل السباسته الألهية حيث وس کلاصندا دسبَضها سِعِضِ فاندکا پیکادان سکون لمدة اکا وسِتبعها العَدَّلا پیکا دالیم کلاوسِتبعهالد لام ترجمه می میرس تیک قانون که سطح ایک صندکود و مرس سے تزد كرد كالدكون كذبت اسى منيس معصي سعيدا لمرفعوا وركون المراسيا منيس معصر كالعد كونى لذت مر ہو بھر الفاظ ويكر بيكا منات ويتماع مندين كامير كم لا فيل ہے يعنی خيال ستنيطان نيشيال مداكوتعوب دى اور المست ويود فروش والنيك وجو وكوايميت دى -اسى درياً بموز ونلسفيا فه فقو كي شريح مين س تعريطول ميزاك نفس طفقه كي حيث كيس كلاثم تَحْرِبُوْتِهِا - أسوقت تعكيم سقراط في اليب باري كالتنفس لطف كي تفيق ريبان فرأ که تمام جعنداً ردم بخون ه کشف بلی اثنا دین (سکی زوج درا ولاِ واحزی دیلارسکے نیئے حاصر بوئ المساريس في الكربي كي الله تطلمين الفكوت كلفين كي الريس الميكار يه وصيت كى كمانيني فنس كى صلاح كركري ميرى في كى نوستى كا إعت جو كا-بالآخرملاً وآلا ورُاس في تقراطت كماكركوس ما شا دول كه اسوقت بوري رو زين رِآب كاساكوني يحيمنين بالمكين تحكيرها كمست جبور بوكرآب يمتحتل كمسكفها مزوام ودريام زمرب وأب كم العميالياب يليم سقراط ف حام زمركو إقد من كرنمايت ی<sub>ا</sub> العینان و رخبه برگی که ساعداینی زاب میل کسه و باعی ژبی هورس عربی زبان کی د باعی

كُلُّ عَلَيْنِ مَ يَتُ وَكُلُّ مُ يُسِينِ فِي التَّبْويَتُ

ترحم پيرز- وُمنيا إلكل مبي فان سيم استكم بيئ كو ائ قرار نهيں - وُمنيا اور أسكے تبله علائق أرعنك بت سے زیار مہنیں ہے۔ ونیا میں میات اور هافیت قطعی نیس ہے۔ عاقبت کی ہی حیات اور مانيت مل بنيدي - دنيا كاعيش در راحت مُردوب اور برمُرده كوفاك ابرتسي

لاز أرن معالية " اوماستك بديناب بي سكرن وابردى كرساطة زبرا بل كوي ديا يعبن موج دالوقت

شَاکر دوں نے بیمال دیمیر نوصہ وزاری شریع کردی اوراسیا سٹوروغوغا المبند ہواکہ مام شہر

للمكره بن تيه أس وقت مُقراط نه سنع كميا اور تجميع زاب حال سے يوں كو ما تھا :-ال مُركدين إرب مركس عدل لكاول حسب فعكود كيمتا بول آاده فاسب ويح مع والمستعام زمرون كرف كربواين مكرست وكت كي ادر يشك لكا يكورك إلى المركاد فتى كراس حال يراجى مفائ ورموز الهيدك واعظا ورمكت كعرام إرول كاربا برس مراها وررسف وك كيتودون يرس رها ، ميلة ميلة اسك إوَّ وَقَال مِلْكُمُ تووه حيت ليط كيله أقرطون تسمر إيقو تعيرا اوردا أسترع كياجب عداكون با فكرس كالأاسا والماري فالبكالا كالمراكمة المراج والواساي يم حالاتي - امناد نيكاكرس المحارز كاجول اس ميدله دالدجورا

التصنادي بجان دنياي تام جاكاليول سنداده مبترجيات فترا

كالإغذ كالنانية جمره بريكاء أأحمد ين عول ل ولا سال كام انسانظ كي اوركا بالسلام

۳ - ہر رئیسے تصورات سے پیچے رموحی کہ اچھے مقص رسے حصول کے لئے بھی اگر رئیسے ، ذرائع استعمال کرنے ٹیریں توقعی ہرگرنہ استعمال کر و اکیز کر ٹرسٹ زرائع کسی نرکسی طرح محصالے قلب میں زہر لیے سوتے ہیدا کرسے بقینیا کسی خیاراک روحانی اور جسمانی عرف میں مبتلا کر دیں سکتے ۔

ما - ایک روزگسی نے سقراط سے پیچھا کہ تم نے علی و مکست کاس کرکے کیا فا کدہ انتھا یا۔

جواب میں کہا کہ اس سے زیارہ کیا م و کا کہ میں بجرز مذکا بی کے کنارہ برصی سالم کارا

ہوں اور دیکھ را ہوں کرما ہل خق ہو رہے ہیں۔

ھے سخن می اور نیک بات قبدل کرنے میں تامل نیرکہ و اگر جیا سکا کہنے والا کیسی ہے ہوگی اسکا دی ہو کہ ہوت ہے اور کیا ہو تھا ہوت سے موق کی آب و تاب

اور کا ای میں کوئی فرق میں آتا ہا۔

اور کا ای میں کوئی فرق میں گا ا

عبى عَلَيْهَ مَدِينَ القَّنْدَارِنَا الْمُولِ مِنْ إِنْ الْمُولِ عَلَيْهِ وَالْ عَلَيْهِ وَمُنْ كَا دُولِنَ مَعِدَة فوت إِذَا وَسِيَّلُ الْالْمُدْرَا لَى عَلِيْهِ الْمُتَالِقَةُ لِيهِ السَّفَاعَةَ - دمتُ السَّنَاعَةَ - دمتُ ا ترجميه: يُوب المورِنَا المِول كوسوني في عَالَم المِن تَوقيا من كا اسْتَفَا ركرو "

THE WATER WHICH IS GIVEN TO THE THIRSTY MAN IS HOLY.

# ساتاگانگ

بیاں سے مها آگا خرصی سے مخصوص حالات تکھے جائے ہیں۔ چو کہ مها آگا خرصی کی زنرگی و تقریبات زارہ تران کے اخبار نیگ خیرا "اور تبریحن "کے قدر میرشایع ہو آلونے ہے حن میں نیگ آیڈ ما انگریزی اور سریحن انگرزی و مبندی ہی زاب میں شاریع ہوتے دست کی وجہسے مہا ٹیا گا زھی کی اریکے تعلیمات کی گئٹتیات سے اُر دو وال طبقہ کما حقہ کہ مستعنید نہ جو پایا۔ اور میں مرصوف کی زندگی کا بہت ہی اوا کی عمری ہی سینیتی شاہر کڑارہا جوں۔ اس کے خیال جواکدان کی تعلیمات و حالات حیات کی منتسر ہو ہی گرسٹ نہ و صفاحت جمال کے جو بہ بیمناعت سے پر سے اُستاد وار ای سی کر دوں میں گئے کہ ایسے ہی بیلفٹ ما کی فروفیال اور دسیع القلب بزرگوں کی زندگی سے عاتران اس کی

سے بنیا دی ا*سولاں سیمبنی ل*کا وُتھا۔ اور ۴ کاسال کی عمرسی انڈین میں بیر**شری کی ت**عد يا في - بوارورسي از لندل جنوبي افريقيدسيم بني نورع النسان كي صروري بمنهري اورسي منظم. شريع كردى اور دفة رفية بورسه مندوشان ي سب حالات أكرزيول كى خلامي س مبندوستان كودرا وكيف كسيق فجهدا نرشان كسياعة يورى عدوجدى ورج واسترشح المناج مولانا محود الحسن مولا باعباد لريث يكنكوي ومولانا عبيدا تشريدهي رحمهم التنوتعالى ونيزو كيرفدايان وطن سفرسنا إلقا السي بيابيه متعدد مشام يردرن ومخلص سانقيون من مي سي بخوف طوالت صرف جنديي كي اسماء كرا مي صبف يليم مشلاً على مراً دلاكُ ١٠ م الهندمولا البوالكلام آزاد مُظِلمُ أحيم أَ جَلَ خاص رهوم سنَّج لهند مولا المشتيزل مرصاحت في منظلهُ ، "واكثرانصاري مرعوم، نيتدت وفي لآل مزو ، بيت مرت مومن لال الدي النويس نيترت جُوالبَرلال نهرو القبولا تعاني وسيالي المستورد وكبهرتهائ يثبيل وآبربيل! بورآهندر ريشا د، سي ، آر، د بس ، ومشررا حُكُوال آجار فيلم كساعة اليفي منستية ور" ببسيال مح توالعقول الدراياتي نظريات كيدوشي س جنگ ادادى ديسها درا آخرها راست عاميم اعدى دفيرون بهائ سطريق المسن مبندوستان كوآ زار كرانيا -مكر عقواسيري عرصه يحرب بعد مبرار وشان كواكل ستنج زاده ومزورت فقي مور ٠٠٠ رحيوري والمراج وه ع رسم المست المراع مونى ولى برلا إوس معين أس وقت جبكه ليد مقرره عبادت أنى كريد سيدين شكوت كيدني البياسي الكاهازلي مانت اور شقی القلب آفقور مرکو اسے کی تری تو ای تو اس سیس بدر دم دم اس اخرك من دست است مي دام كت يوك ستاير زيدك عالم يحمقراط و برطار الأسرار في إدر المفت كيافية و احصرت ميسي عن اورامام المين عليها واسدا م معفر فاني أورابدى مقام مي حابهوسية - قالوااما مده وأناا ليدا جون و إسل ويرجين ربهار ونوال بم المؤش الله المانهام يست وجازه بردور است

HOW SLEEP THE BRAVE WHO SINK TO REST! BYALL THEIRE COUNTRY'S WISHES BLESTS! BY FAIRY HANDS THEIR KNELL IS RUNG! BY FORMS UNSEEN THEIR DIRG ISSUNG! THERE HOHOUR

COMES A PILGRIM GRAY TO BLIESS THE TURF THAT WRAPS

THEIR CLAY, AND FREEDOM SHALL A WHILE REPAIR,

TO DWELL A WEEPING HERMIT THERE.

مهاتما کا ذھی کے سیاسی مسلک کا پچوٹر سینٹ مینی (حق) اور اسٹ ایسی (عدم آسٹود

التی دد لفظر ن میں مختصر بیان کیا ہا سکتا ہے۔ ہی ان کا دھم البان اور ہی ان

ک راج نبیق ہے ادراس کو ہی دیجی زھی ازم 'کہا جا سکتا ہے بیفساق اقوال کو ہ جسے برود احبل میں وم رجولان منتا <u>9 ہ</u>ے کو فرایتھا جسے قاص مہاتما جی کے مقد

MY FAITH IN MONVIOLENCE REMAINS AS STRONG
AS EVER. I AM QUITE SURE THAT NOT ONLY
SHOULD IT ANSWER ALL OUR REQUIREMENTS
IN OUR COUNTRY, BUT THAT IT SHOULD IF
PROPERTY APPLIED-PREVENT THE BLOOD—
SHED, THAT IS GOING ON DUTSIDE INDIA, AND IS
THREATENING TO OVER WHELM THE WESTERN
WORLD. GANDHI HARIJAN 19-11-38

SHED, THE GOING ON OUTSIDE INDIA, AND IS
THE FATENING TO OVER WHELM THE WESTERN
WORLD. GANDHI HARIJAN 19-11-38

۱۸ مظر نمیں آنا ہے تب اسی پر نمایت ہی بنجیدگی اور مثانت سے مها تماجی نے حسب

ت العاط برسند هرایا برحس طرح بیزسیم میں عدم تشدر بین عقیده رکھتا ہوں اب بھی سی طرح میں میں ين داس العقيدت اون اوراً تن بن بنيل كرعدم تشدوكي طا قت سيم مرف بهندستان وي فلاسى اورتنام مصائب كو دوركر سكون كابكان حيرت أعجز سلكت ك در بعيرمادى دنيائى ترسيق وفي انسانيت ادركرام بى او في مخلوق اللي كوي منا وسائر سخات د لاستگرل گا ؟

يهبي وه جازارالفافاجن كوصاف قلب اوركيف واغ التراجعيرت حتنا بهي مسميس وه كمه بكوبهال ميرادل الكرني كي زكوره بالاعميق مفهوم كوارد وزبان من اواكرسف سے آسور و تہیں سے۔

كيمير سيرا درأبيد الميميز إنه منه وم ينتمل درسراكلام طاحط او خاص مهما تأكي زا مسيح يكلي بلو الريشي ممتن TEXT

TIMES CHANGE, & SISTEMS DECAY, BUT IT IS MY FAITH THAT IN THE RESULT IT IS ONLY NONVIOLEN & E AND THINGS THAT ARE BASED ON NONVIOLENCE THAT MAHATMA GANDHI 26-11-38 WILL ENDURE. مترجه مرتين كرريع في ادربوسكن بعك فظام عالم يجي شروبانا بوجائد تمريقكن سيس كيابينسا يعنى عدم تشدكا الخاهم أنامرا د موسيني عدم تشددك باليسي مقينا كاسيا-FIATA-11-14 CESTE

MY MON-VIOLENCE IS MADE OF - 4 15 16 15 15 16 16 STERNER STUFF.

روید در سیرس عدم تشدد کا نظریر اورنری کی فلاحی دنیا کے سخت ترین چیزوں سے بھی زادہ توی ہے۔ مہا تا گا نرھی مروداجیل ۲۰۲۱ ۹۹۹۹ اس سے مطالب کوعائدی سے کلام سے بول سمجھ مے

بذي جان دوست عنت كيران ميوان بردن + بزير يتن بركز تسن كيرد خامسته مودا كالمنسا يسى عدم تشريك فلاس برمامًا إلى ك ورج عين اليس كوان كروسق كلام من مانابره كيجية - TEXT يعنى متن كلام بهاتما

ترجهه . أبينا بعنى عدم تشدد كهلاقت ونيا مي منتهج زياده طاقتدا ورسخت تري قسم مے وصات ، اسات الین لوہ سے بھی زیا دہ طاقتھ رہے جس کواب کے وشا کے المرترين ما الندا ذول ف دريا فت بالا يجاد كياس - مرتين مراي المساللة يول أوا بهنسا بين عدم تشددك فلاسفى مريها كارتحاك بست بى ميرامعقول ارة روحانی اَن گُنت کلیات بین میونکه آج کل سیم خرب زده خیبی دورا درا ده برستی ك ينوالسان ع عض جيم ظاهر بي إلى سه ديكف ادراسي بما عنفادر كهف س عادى وكني بس لفي با بحليد اكب بى كلام كم اذكر بم كليات كي ولك ديتي بوم مع بخون علوالت أنك شريصتا مور مرح خيال بن مخاص محققين ايت

يى كوكا فى تصوركريم يزبان شهودا كلنش منف جان دسكين

ALLMY WORK IS TO HELP THUSEWHO HAVEEYES, AND

اینی د دهانی صلاحیت کومبدارکرنے کی الرف تیرم کریں کے ادر SEE, NOT. اسيخ قلب مي جميي مونى إيك اوتنظيم الشان خلافا وركمًا وكوملاديس كي اوراس كي

مدولت ارجم الراحيين كفليفه في الارض مون كي آمنا في قلبي عاشى عدد من

الدسردى سرودها مل رقد داي ك - أنا فتحدُ فت م برد-

کاندهی بی نے دنیا بڑا ہت کردیا کہ دیک وسل ، ملک ، قوم ، زمین اور بذہب کی تفریق اور بذہب کی تفریق اور بذہب کی تفریق اور نظر الشرکی الشرکی الشرکی تفریق اور نظر الشرکی الیکر الشرکی الشرکی الشرکی الشرکی الشرکی الشرکی الشرکی الشرکی الشرک

سر مید سیاسی آزاد کا در اللی تیل بی نوع انسان کید این مقصرا ایک مقصرا در سطی و معاصف کامیابی سیاسی آزاد کا اور او کا اور او دی بی فائرہ ) ہے ان کی گاہ میں السان کی تی او کی کھی اور کی کا میں السان کی تی اسان کی تی اور کی کھی اور کی میں اور کی بیرے کہ وہ اور کر ترقی کے ساتھ لاز ما دو الی منازل کی بیمی تشکیل کر ایش کی اور کہ تی کا میابی اور کھی تھی تجات اور دائمی و سر مردی سرور ہے ۔ مہاتا کا ندھی کی جدوج سرد ماعی سند کا خاصی قصد میں ندخه اکر بزرستال می رسند سے معالد برنستال می سند سے آزاد برجان کی ساتھ اور کی ساتھ اور نظر ایست کا جات کی جات اور اساکی دو تن میں بازخت متعد و مرتبد ان کی تعلیمات اور نظر ایست کا جات کی سے معالد کرنے ہے اور متعد و مرتبد ان سے معالد کرنے ہیں بازخت متعد و مرتبد ان سے اضلاقی و دومانی مرائل کی گفت کو کیا ہے اس کی دوشنی میں بازخت

متعدد مرتید ان سے احلاقی وروحانی مائل میکفتگو کیا ہے اس کی روشی میں بانوس شرید میں بورٹ کراففوں نے اس ملک کوآنیادی دلانی - یون توامر سے کوو آنگش نے نہیں ہوئی کراففوں نے اس ملک کوآنیادی دلانی - یون توامر سے کوو آنگش سنے اُرُورُد فی کھی انگلستان کو کرامویل سنے اوالی کو گریال ترق اور مرسی نے آرادی لافی توکیا کاندی بی بھی انفسی ما وی لیڈران سے درج ہر ایس جا گراب ای ہے تو گا اور عی

تونیا عمدی بی بی ایسی او کارید رون درجه بیری بی ایران بی ایران او مدی بی کا بھی در دراس سے زیادہ نہیں در بی اس اور مادہ پرست ، جنگ بول ایررون کے ایک مرکب برستان کو غلامی سے نجات دلاد می ، گوید بھی ایک بطادر طرف

ام گمره دستو اید خداد بهیده اور اسرار الکیات کا عرفانی لیٹرر آزادی کواپٹی بلند تراي أنسا نبيت اوردوها نيست واخلاق كااعلى اورمنتره مقصدك سلع محفن آید زربید سیخت تنف خیا بخد مصول ازادی کے بید صوف چند کی میدینے کی زندگی يس الفول في اين المنسائي معلى الريشات اورومان واخلاقى تعليات کی اشاءت کے سلسلے میں کلکتہ ونواکھا لی کے فسا دیک عطرکتے ہوئے سنعلے کے حاکمہ آ يا بداده سفرس دنيايرين ابت كردماكم انسانيت كالمجيح درد ركفت وال اور صل فداريست عَلَيْقِ صَرَاي كيسے فرمت كرتے إلى - ادر دانعي ان كى كيا ديوني جوتى ہے ۔ تجلان اس کے مربب کا مقدس آڑے کرجا ہل عوام کو بمکا کرڈ ائر کیٹ Direct Action AND BALENCE OF POWER ياور Direct Action AND BALENCE OF POWER چیے حمین الفاظے فرنب سے خونریزی پیداک کر کریڈری مگاس کرنے والے ابن ال عند سع قوم مش اور كرندم ناجو فروش ليارانساني غون سيرماي بديدري ست بولى تصلية بوست قوم اور فك كوكس بولناك مصيرت عن مشاراً روسية بي-عِمَا يَعُوا مِهَا تَا يُولِي الشِّيالُ مصلي الشِّيول المنيون القراء وتَرَسُّناكِ كروحانى اودا خلاقى تعليرا وركلير كية رتعير سيم مندستان كوسنوار ديرا حاشية مع اس كرويد سه ورسال كورارى ونياكا اخلاقي معاري بارياليات منت-بمداق مهرم قرآن إلى وكالتيفية وكالمتحر في الكائم المحتفون الكنته مُعُومِينِهُنَ ه دوسَري آيت إنتاجو حبك الله هُمُر الفاليرُونِ ه آج بھی ہم کو آ چسندایس ایں دشواش ؛ ایک بھارت کیا جگت رکشاکی اِس کا ميرك محترم عزيزوا. آج مجى أس ستيها ورأبينا كه ادّارك شاكرويشيد بالبرا مندريث وصدرته بوريابند في كذبت بفتائي واردميرون الماءكو سيواكرام (داددها) كم بهاتا بى كى كالعايمة عنى خاتقاه سيعالى اس كانفرنس

وكاشنوًى المحتنف وكاستيفة إذفع بالتيامي المستونة والكنام المسرده مراينات المناك والمستونة والمرابع المناك المنتف المناك المنتف المناك المنتف المناك المنتف المناك المنتف المناك المنتف المنتف

شروع كردويكي إى دود تحما بن سي الله السي غلط وصوير التحصيف تنگ نظرى ك برش فولًا بى برش جاين سر اوريقينياً ليك دراكيب دواريم إبهركر شيروشكر وكرالى أزادى كالزب اور إلى انسان برادرى كالمجت اورعالمي امن وسناني كاحقيقي عُوشَى كُوبِالِهِيِّكَ -... وَعَنَ اَ نَهِيُّ - لَيْسَ الشَّدِيْدُ مِنَ القُّرُمَةِ إِثَمَا الشَّدِ ثِيدَ الَّذِي يَنِيلِكَ النَّفْسَ عِنْدَا اتَفَسَب مُتَلَّفَى عَلَيْهِ (ترجمه) آدى سَرَيَ الرَّسَ نفس مية قابد كهم - قُلِ الْحَقّ وَلَا عَلَى مَقْيلَ قَ رَجَابِى شَرْمِيْ ) مَنْفَقَ عليه حكست وترجب ميشرت ميني ق ادر سيح بى بولو الرجيج بولي سيتها رى مى دارتكو كيوں نىنشىل بىونچتا ہوگگر خرواد! داستى كے خلاف بركز ندجا ك بر قدادَ احَكْتُ ﴿ فَلَعْدِ لَوَاوَ لَذَكَانَ وَاقُورِي فَوْلَن وَلَ عَلَى مَرْجِم وجب مُركَى إِنْ كُمو إِنْهادِت دوز بدني إلى ا فعاد العاست عادلوط عن الله عدا في عرب ولا عرب كا يى فلات كيرى نديمًو تا مو- لَيْنَ يُحرِّم مِن مَن لَمُولَا مَنْ جَا رُولًا غَوَ اللَّهُ كَالِكُ مُولًا ترجیملم کمتے ہیں کہ حجمض اپنے ٹردسی دکسی تم کی بھی تکلیف شے وہ مؤدن ہیں ہے۔ مطلب - اسے الميان ك غلط وم تعرف والب مخلقو! اين كرى أول سرم مندلالو اورتم بهي اسه ميرب فيني بعاينوا خالي الدرس الاكرقريب مصان تبات تخشره مريد كوسين كالمستش كواكلهم كونهب بملام ابت المل مدب مي نظر آسية اورة الي تقها دى دورى فوراً مساينية اوريم تم ايك جان دوقالب بوكر ملك وقوم كالتمير ولك جائي*ن عَن*ُ ٱنَيِنٌ قَالَ يُرْوَلُ اللهِ صَلْعِمِ لاَ يَدُحُلُ ٱلْجَنَّةِ مَنْ لَمُرِيَالْهُنْ جَأَلَهُ بَوَانِقَتَ وَمِهُم ) ترجمه را بين بمسايراد يرُوى كونتكيف وينصواللهركر مستني سَيْنِ مِائِنَ كَا - يدب مَرْمِب السلام ي تعليم- المَّسْلِيمُ وَمَنْ سَلِمُ لِتَلْعَرَ مِنْ فَيَكِنَّ وَلِمَانِهِ بَارَى مَرْفِ - رَجِهِ مَعِيمَ مِهَانِ وَإِمَاسِهِ حِمْلِ كَالْفَذَالِيالِ سَالِكُ

**۱۳۳۰** محفوظ منهی بعینی ایترسیسی کوماد ناا ورزبان سیسکسی کو پیکلا**می کرن**امیلمان کا کائنهین م ميرس فيرسلم ويستو اللتدائن كرنام نها دوغا فاصليا فليكود كي كاسلام كي سيخفي ك لوسنت بركند من مروور مرجننا بني بركمان بوسيع موادر عظيك بواس مع بهي كبين زياده بركمان بر بعثك جاؤكم بكر فرب سي اسلاى تعليمات وعائف كوعيق النظري سے دیکھ کوسلام ہدائے تا کا کھیا کہ ہ الشدانشورة ترسيرنام مسيري مسب كوسمت وسي كفاران مسائلاً كانترسير نام مسيري والمايت ادرائي المادي والمايت المادي والمايت ادرائي المادي والمايت والمايت المادي والمايت و ونياكي المن كفاطره أيمنتول يعي الشور يحقكتول كيطريقي عادفين كيممالك اول ابل الشيك فلك كا أَسَلْ كى سبع - أب كاليقين كمته رسم مرقى كون، عدم تشدداط سنجالي جي من مفر كوم وحان الريدي اور كليسي تعلقات بين كامراب اورمهداب بناديا سبع ده لاترامي طورم جماعتون او فرفواس كيا بين بيان كسب كربين الاقوامي تعلقات والعفادرب جي ريام في يسك كي اوارها الكيران والعاح كدي بين اطرواه إلى السيات بيدأكر يديكى بعيساك سلراساني حفرت عوسكورك ديل كامتنو يصديف بتلاق سبعد تُلِل تُمَنَّ وَلَوْ عَلِلْ تَعْلِيلُ فَعْلِيلًا فِي الْعِلْمُ فَالْمِنْ فِي الللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّالِيلُولِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّالِيلُولِ فَاللَّالِيلُولِ فَالْمِلْلِيلُولِ فَاللَّهِ فَالْمُعِلِيلُ فَالْمُلِيلُ فَالْمُلِلْ فَالْمُلِيلِيلًا فَالْمُعِلِيلًا فَعْلِيلًا فَعْلِيلًا فَالْمُلْعِلِيلًا فَالْمُلِيلِيلًا فَالْمُلِلْمُ فَالْمُلْمِلِيلًا فَالْمُلْعِلِيلِيلًا فَالْمُلْعِلِيلًا فَالْمُلْعِلِيلًا فَالْمُلْعِلِيلِيلِيلًا فَالْمُلْعِلِيلًا فَالْمُلْعِلِيلِيلًا فَالْمُلْعِلِيلِ فَالْمُلْعِلِيلًا فَالْمُلْعِلِيلِيلًا فَالْمُلْعِلِيلًا فَالْمُلِلْعِلِيلِيلِيلًا فَالْمُلْعِلِيلِيلِيلِيلِ فَالْمُلْعِلِيلِيلِيلِيل إى اوركيدولسات المرام الديم المستيح عمل الفاظ ويتحراستي التي مستبد كراكي جنك كاست دوشن بالوير مستفكراس ميساستيه كريى اورخالف كدوميان تعلقات كمشيده النيم الوست بكريشية رست زؤده محسب أمير الموجات الرين فيا يجاسى مدسنى كى تبليغ مي اس مراتفوس دور مس صداقت دعدم تشدد كي عظيم النتان عزمها ما كافوهي في ان ندين اعولوس فابتكرياك جناك كوناك عاني روكا مامكتاب حات ے اس کی برانس ہو کا ایم اگر اگر کا جا رکا ہی ہونان وترامل جائے تربیسلدلانتاہی ساری دنیاؤ کرد ہے بر بھی تم نیں موکلیا

اس معاردنايي المديد المخترك الماستة إور والكرام عدم تشدد كايبي ندِّي اورصات فَجْرُ لَسْخَ سِتَعَال كُو بِفِي اللّهِ قَرَّان كَاكَ، وَمَنْ أَحْمَنُ قُولاً مِمْنَى دَعَا إلى اللُّهِ وَجَهِ لَ صَالِمًا وَ خَالَ إِنَّإِنَّ مِنَى ٱلْكُيْلِي فَ وَكَالْسَيْرَ الْمُصَلَفَةُ وَكَاالسَّيْرَةُ إِدْفَعُ بِالْتِيْجِى آشَنَىٰ مَيْاذَالَّانِى بَيْنَاكَ وَيَسْتَكُمُ مَا اَوَكُا كُانَّ رُوَلِيُّ جَيْدُ الْمُؤَ جس برفرم مج خلاميده بماكول ني اكسيركمام وانشاد وعدم تشدوك فرق أو فتقرفولم بيشنب بي عبارتول سي بجود تشدد الميروطيره كانتيجه بقصان عداوت اوراً سُنده دنوتي كوتلخ بنائلهدا ودعوم تشدد كميزمطيوكا بتحديث ينقصان كي دلول الرمحست طيعة تا ا در النده نیرگی کواکید دوسوے کے قریب کرد بہاہے کیابدادروہ ہے جوسی است كوبدا " تشكر سرجاب مي كانتي برت سي العدة مُنوه كے لئے ايك دوسرے كى درق سوني من الا مرسر يكارد كالمسايد المعتبقيًّا وه بهاورسيت م يونت الفظام ريَّات كريم أنندن كر نقلقات كوفرنشكو اركية إجها وردوست وكريم ولي كرمينا لتاب ؟ تشدد واسے کی کمزودی تو بہتے ہی قدم برسیاں سے کونکہ وہ اسے 18 دل کا اند نسي ركه إلا اور تقبط محدر معلور الوريق ك العداب اوريد الم الحاملة فيمق ون كا في مقول من الله منها منها الله المقدرة العيني حرث مرافظ في معرف الله المعالم في معرف الله **؎ لَيْنَ النَّهِ الثَّيِ الْكُرْمِينَ الطَّرِّعَ لَيْ إِنْ النَّ**رِ الْذِي ثَلَيْ عَلَى الْكُلُوعُ النَّلُسُ عِنْدَ، الكفعنب مجارى شرهب مترجهر كسى سيريجيا لأسف سيكو أربها ودنيس جوالهب للبك حقيقت يراده بهادرن جواشقاى جذب اور عفيت كرونس اب نفس يرق از كالماه والاحت ترين أنعال ولات بيهم في مقعل نبيل موتات محما فيوا بها الأفيون بيهم ك ہم اس مما دری سے ماز کو مجس اوراسی صدیث کا وسی مفرم بها تما کا فرعی کا اصول مآبینشا ،، NON - VIOLENCE ، یعن عدم تسنند ذبهی میماورین دریا بوزه صرية جومها فاكا ندمى ك ابرى اصول اجتساكا ما خدست اس بدال ك

ر استخاعتها د کا اندازه وان سم زیل می شهود عباریت سے رکٹا وُ اور خود بھی حدیث مول صلح می بنیا دی تعلیم سے "عارم تشدد "سے اصول کرحزر المان باؤ-MY FAITH IN NON-VIOLENCE REMAINS AS STRONG AS EVER. I AM QUITE SURE THAT NOT ONLY SHOULD IT ANSWERALL OUR REQUIREMENTS IN OUR COUNTRY. BUT THAT IT SHOULD IF PROPERLY APPLIED, PREVENT THE BLOOD SHED, THAT IS GOING ON OUTSIDE INDI A,

AND IS THREATENING TO OVERWHELM THE WESTERN

WORLD. GANDHI

ب زمان فنن مين دنيا جرك ما لكسابين بالمهي اعتمادي اس قدر فروكي ے کرمراکی فک دوسے سے اپنی خافلت کے مائی الدل میں معروف ہے اگرا کیسلمبی مامکی توچی او ڈشنی گمنیں نیا ناسبے تو ووسرا چیسے بڑسے دیوچ کیل شکیس سَالميّنا مع مَلُونَ اوا في جاز اورائيم مر نباتاب تودوسرا راكم اور اليرد دوين م بنان مي معروف م عرصتكى المحانت ك بناف بين اكب دوسر مرسيرسيقت مے میعان میں بری طرح دو ڈرلگا رہے ہیں جاہیے اندون ملک طلق انٹری آ عظا كت كشو ل بركيون ترمتى جلرك- لوك معركول مررب يم يول كرمالك دنیا کوئنا ہ کرنے والی مغینوں کی تیاری میں سائے ماک کا سرایہ تھ<u>ے نکتہ طب</u>ھا ہے ایم ایرانتک کرمین مالک از قرضے کے مجابی لیکرساہ ان جنگ خرید نے جائے ہیں ا لنايم النجانفسنيهن يمزيام نبام ظاهركم كايتام تخدنه مسلحدت كيفلا صني متحصة بين منكن الصطورين إخرا درصقي قارئين ميرسه الخالف كوسج امغاا سسيكهادتي المنشراب هيآ يحص كلوا ودنش وا ود عرم كششره

ے ہم سے دھوٹ راستی ددھر تئ میں تیزید اکرسے عدم تشددادد سے بی کوانبا مسلک بنالوتا كرخلاويسول خوش موررا ورسا بخراى خداسك مركزيده بندست اورنسر يهآت مكت روحاني بيشوامها تاكاندهي كى روح كريمي فوشى بهوا وربارا للكبي كمذكى اوركراؤس الكذكراخلاق وترزيب كيد سنزه ومرتفع عطير يميون سك اورهم بھى مرزب مالك ك صف بين اين حاص حكيد سيداكرسكين \_ دنیاین بخارشکلات کے ایک شکل NOUSTREALISATION فالیس فناس وترفت كابى بيرس كمتعلق مهاتا كاندهى بهت الادورية محقة كالتضعي وورير اسْان كوشندى يدنواده فرفيته نسير يوناج يهيئه نطيعه تروستى بى دستكاريوب سك رواج دسين من انساني عيلان مفري وه يَتْ يَشْ كَرْشَيْ مِن وَالْوَعُول من انسان یں بہاری مجھی ہے مثلاً نٹوس گنادگیوں وعیرہ کے بیلنے وہینے میں مہا ورجزى مردوعورت كى دوزى وصوفيت رجعكى والالك الكشين أيك اى كفظ يرب بي سي ركع دم كى بظاراس طريق صنعت ووليت كوسط الفاعدام توعده بي مجينية بن مرحمتي النظو مطرت لبيند فواص كواس مرسي فلد دخوص كمد ك ضردرسان كابست كان بواد ليس متي جب بروات كيسكوني لون بي تشددت بي اليورّان كالباب يعور كرف لكن الال توسي الياب الما المالية تفرد كيها فقمير سيسامضا حين كلتي بيان تجون طوالت الن كقف ياس اعراض ريا بهول -

یقت اسی طریقے کا اختیاں کرنے سے ہم ذندگی کے پر بغیبے میں ترقی کرتئے ہیں اور آریا تھی۔

اور سے طور پر نہیں سکتے ہیں۔ اس حکیف صوبیت سے سلما نا بان ہند کھیے اس کے کہ وہ بندرت ای سعیشت ہیں اور آرراعتی برائی کما حق و دروادیوں کو بنیں محسوس کرتے جن کی دجیسے دہ مقابلت اور اور ایس کرتے ہیں۔ اپنے محت حالات میں وہ اپنے غلط زغ خود کا این اور ایس اور

سنه پایل اورغ را محد ده و سکتاب کرسری بغاله رای هموی گره بیت به ی سنه به ی بید به بیران با بیران به اور این به در این در ای

کردین اس ۱۹۵۰ میرین مک آئ کل ٹری آکیدول سے 6000 M ORE Food سے اور اس کا آئی کل کری آکیدول سے 100 M ORE کی سرکھارٹ ان کا آئی کل

اہم زین ہے۔ اور اسی من اپنے وروانوں پرسپ ماجت زیری ایک مثیر دار مونشي كائد يا معيس بحى ضرور دكفيس اوران كى كا مدول مين اسيط الم تقول سي كهاس تعوسا د القدويزوك وألف م كرنتان سجيس بكاس نظرى اودنودي فدت كي اد الكي كوسعادت دادين كا دروي مجس يجربيال يرتام بنعسان عدام سعطاب معكرده فواه واهتاه شرى لفاة ك تباه كن تلوك وأوام طلب مرضافيل وخدغوني دينيتون المعطيني الري معينوب معصين كرمىلك فريون سے بحروب اوں كى زندگى اور الله كالدي الرياج سعادك لوازاد كرور مك اور مون قرم ون العالم اورتاء لط موسد ملك قوم ك مزاج يروص مع غير ملى وبي في فو مكرانوب في ودغوضان المتحساني كرديهاس كريسه الزات كوجفوا زجلدزال كريك ايني دماغي بتبهآني اور افلاق صحت مندى حاصل كرلس مشنرى كرخ بعودت دھركوں كے مسلسلے ميں إودى ال ليمنڈ ביי ומנות איני ומנות ביי ומנות بدف ٢٥ راكمة بركس وعلى عرص من الكها تقاكم سيبيت بيلا المرستين ال وسرى جارك جارورس سلحس كام ين دوسومرووي مورف المرك ى دوزى كان عرسكرمي الدكيريد ادروب ك كارخد فيس ابس ام كوايك مشين ك ندي مرت وفاى ادى كالركية إيها ورم ١٩ اوى كار المبته بي عرضك النان في المياب المالية المالية المالية ادن دات ای وست می می داند آب کو او دی استانا دری

إلفاظ وعُريمًا ما الرق استصفى بي انسان كالميت عي تنزل يميسري حاليكوا ے برکہ هرت انسان کو دو زمرہ کی طبیعتی ہوئ مشنری نے پھا کیا دیاہے اور جب تكت يسيني ذرائع سنيد A i A L u ST R i A L ترقى جارى دسين كى ترب كاس ميشله زباده سے زیادہ تحییدہ بونامیلا جائے گا کاریارس تفا بلسمے مقابلہ منے لئے ستی قوت کی صرورت رمهتی سیمه اوراس *طرح مینینین* دن مدن انسانی منت كوكا م كيميدان س إبر ركال ري بي حي كالازي الجام ين بوكاكالساني عبا یں بہاری کا منت آئے دن ٹرصی ادر کھیلی جانے گی اوراسی سے بھن سے cafitalist اور AMMU MiST دین سرای وازا و دمزدورکا بیجب مین ا ورئتمين مشارميدا بو مراقطاع عالم بي سنت وخون كا بازار كرم بوكا اوراكب مك ونيسرك كيسا تفرقتا وفهادا وربهتناك جناك وجلال مي كلينس كردوك ندين كو محتلف شكاول مي قيامت كامنظراور دوزح كانمورنا في رسيم كى -المنااس علما يوااب بهت إوحيكا أؤاوركوش صيفت يوش كوكمر اچھی طرح سن لو، وفتت کے بہترین نباً عن مہا ان بھومی مہا ٹاکا مذھی کا یہ كناب كبروسائئ كانظام دستنكارى ايني HAND LABOUR بيعيركول عائد ادريبت بى فتصرف مرفي ترك شيئ لكادُر كا المنتب اى انسانى ندرى - خور المساسم مهاتاكا تيمي سعالك تحض فيهوال كياكية كها اسلام دين عدان بهاي

ساتا بی استعال کا جاہد ذیل کے لفظوں جی وستے ہیں۔ '' میں اسلام کوئنرور اکٹ دین حذا ای انتا ہوں اس کے قرآن شریعیت کوزی خوا کا عنطید انتا ہولی اور اسی طرح حضرت پی کی مساحب کوئنی ایک بی بی بی میں مانتا ہوں۔ جندو دھرم عیسائی دھرم اور یا دی دھوم سے بارسے ہے تھی

نرہوں کے ساتھ جوٹر سفیس ذرائعبی دنست نہیں ہوتی۔ اگرچہ ورخت کے تیا کا طرح سب مذہب الگ الگ نظارت ہیں ۔ گرچر کو دیکھا جائے ہے توسل کی الگ بی ہوتے ہیں۔ آنٹا اگر ہم مجھی کسیں تو دھرم سے نام میرجولڑا سُیاں ہوتی رہتی ہیں۔ اور ہورہی ہیں وہ بند ہوجا میں ۔ ایسی دور ئیاں ہند دسلمان کے درمیان بی

و گاندهی ادم صفحهٔ ۱۹ مصنف به اواگورداس سنگی استی صد بابا زیجه امیاریسابق المیریم بهندستان ومصنف بهنده سنگههش کی ملی استیم " محوله کما میسنی گاندهی ازم پس ایک مضمون بعنوان " ایک سنهال کیمانی

کامکلہ میں جے گاندھی جی کے خاص المقافاتیں درج ذیل کرا ہول -موال - ہم سمان سلیم کرتے ہو کہ سنے صلوی زندگی ہوری اور حدائی جست مجری تنی اور چیج معنوں میں عدم تندد پر بنی بھی - اگر تیدعدم تندد کا جو مطلب

آب لگا تے ہی اس میں نہیں - انفول نے کیم کی پر تلے کرنے کے لیے لڑا فی نہیں کھا سخرمب وه اپنی حفاظت کریے کے لئے لڑا لئ پرجبور ہوسکتے تواعثوں نے ذاہی لڑائی کے لئے عموار پیلائی - انھوں نے خاص حالات میں خاص **شرائن**ط کے انتخت عواد کی احالا دی ہے ۔ گرانپ کاعدم تشدو دوسری طرح کا ہے ۔ آپ مرحالات میں عدم تشدد كام ليني كوكت إي كبن يجه يحسور نهيل مؤمّاً كرمغ رقعاحب الساكريف كي احا أمت يريخ تولير ام كس كى تقليدكرير، " آب كى إيبغير صاحب كى ؟ آب كيااس مدل كوال في كريك من تا کا برطی کا جواب - سی بی جواب دسے سکتا دوں کرجب تک آس کو ميرس كن اويني يرصاحب كني فرن علوم وتياب آب كريني رصاحب بى الكرمانا بالمناسية ميرانني كري إناكها أول كري في المعتبية أي مختلف ا مع مطالع كرين دارك كرين يرصاحب كن زيرك كالدر قرآن شريف كامطالع كمياب ادريس الن تجريد بينيا اول كرة أن شرسي سية مع عدم تندوكا اكاست مكعلاناب وركن شريعية مين لكها ب كرنشد دسي عدم تشدد الجاب عدم تشدد ريكل زادي ى و حدم عرفهرا ياكياب . تشر دك معام تعالى اجازت خاص مرورت أن ميساود يئدوسراماره نه او اس مالت من وي ب سنترمام في ساس كا عيس ىنى بن كنى مى يا دىن على اس ك مطابق بنا ئاس ج مرس ترسى بىغى بورك (گاندهی ازم سفی ۱۲۵) LOSTE " SERMON ON THE MOUNT " SECONT

פיות בית ביל ביל מינים ביל ביל בינים או או או או RMONON THE MOUNT

سي ذكركرت وي كياكم به اس "فيران كونسايم رية بي كتريخوا لأكرت نيما جاب اسيوانا حامدهي ديزو ؟ أكرب توكيارياكا وزري مريزيب كين كاشتها مدن ويعلاج ويك

سومه سمده اینی آزادزمین مراییخ حقوق میں زمیندار کی دست اندازی اور زیا دیتو<sup>ں</sup> كوخوشي سے برداستنت كريس ؟ جواب - بالسين بنا بيكي إسط ك لكان دادكا شتكارون كوصلاح دول كا كه وه ظالم كي زمين كوفا لي كروي - يدمخفا واكرته ما نَكَف والي كومتها راجام رسي جيسى بات هوگى جس جنرك ضرورت سنة استع لينا توفا مُره من ماروسكا است لیکن اس سے ڈیا دہ مل جائے تو وعموًا ایک بوجھ بن جاتی ہیں ج*نرور*ت سے زياده بيب ميم اموت مول ليناس (اكره وه عنداكشو اى لدُرنيكون مو) د مينداد كوتواينا لكان حابية زمين نهيل والل كي المين به ومنيس جابتنا شرب اس كى ندين خالى كردى جائے تو ده اس كے سرآ برسے كى -حب آب ایک ڈاکو کو جتنا وہ مانگیا ہے اس سے زیادہ اس سے سامنے ركم ديتے ہيں تو وه جران بو جاتا ہے -اسے فواد سيخواسى كاراً سے وكا سالگتا ہے اس کے لئے پرایک نیا جنر ہواہیں۔ ٹارخ س اسی شالیں عجرى طرى بين جال اس مترك عدم تشكرد س ارسار وي را عارترا مع مراسي كام تب كئ ماسكتان بب عدم تشددس محريا عنها داد اورمقا بلريرة بشغ واسك كيلئ مجت اوررح مو-اتناكنا كابي ب-كر جوجي أي ببان كياب اس من معرب عيشى له عدم تشدد كم ساخة عدم تفاون کی ایکساتینی اور بالترتصور کفشری کی ہے۔ جب اب اسینے کا جواب بقرس وسيته يالوآمياكا عدم تعاور أشددامير بواسها ورآخر ميلكوه ابعه عدام بعد الرحيب آسيان أوى انتخاب اثنا دسيف مع برسار مركبا سياس كاست كدرين والباس كسادة ورتشده الدريم تعاون محمد تعلى - آب كايه ظاهراً نقا دن يودرا لمعمل عدم تعاون بمأس

بیم من در مدیم تنفیا رکردتیاسی کون آدی سی لزک کی عزیت میدنا خدادان مها بهتاب ده سجائے اپنے دندہ جمركالين لاش اس كے سامنے كھ ديتى ہے - و و آ دى اُس سے بڑا بگارہ جا آلے۔ اور دہ اولی بها دروں کی مورت مرتی ہے ۔ ازک جسمرك المزروه شيرول كالفوت ويتيسه بالمالم حاس والله وده جيل تطاواع مهام كالمرهى سع أن كحيد مخصوص اسباب سندر فرابش كارسا برى اشم مي رست والول كرد لي تي علوم معرفت اليني أتمك كيان كي الفين كرب - تواس قيارتها في كي فرصعت یر جهاته بی نے وال سے متعدد مضامین فلمت کرکے مجھیجنا شروع کی حق میں رسے بعقن بنیاص مصنیا ہیں ورجے ذیل ہیں -اق - صدافت لعني رمستير باروده حبل مورض عرج لان ستاواع يهم لُوَّلُول كَيُ سَسَمَتُها (السِّي لَيُوش) لِعِيْ جاعت ومِبْت كى جُرْبى مِي الدِ صدافت الين رسين كي اكره (كيروسس) بي سهاس الله يرسب بيليه ديمسد عينه اكراي لينا إلال-(نوس بهیاب بین تران شرهیه می اید و هشهور اور ده یا بکوزه مینیادی آیست شال كرا ابول جركة بليغ مق لعني اسستيه م كاما خذا والمنبع ب وَلْتُكُنُ مِنْكُمْ ٱصَّمَةً بِينْ عُوْنِهَ إِلَى الْخَابِرِوَيَا مُرْهُونَ بِالْمَعْنِ وِمِنِ وَنَهْمُونَ عَنِ ٱلْمُنْكُو وَٱلْمِ عُدُ النَّفُكِ وْنِ وَالرَّانِ ) وَهِم - اسك السالوا مُ سِي الكِ الري عَبَّ سنى دياست جولوگول كوكتيلائى حق مينى دسسيتدى كاطرت بلائد اوراي

ىت يىنى (سستىدى بى يەيىلىنە كاخكردىسە- اددىنا بى يىنى جىلاقسام دا نىك

بر کامک برایوں سے روئے اور ایسے ہی کرنے والی کو فلاح ایسی کلیات

عى مينى سنيد بروي فظ من الله ست در باب ست يني ولا. افدانسسیتیه، سبعه بهزما بن ، (وجرد مربئی : ۱۰ دانسستید استیمسوا دومیری ترفیز المستبديه المنايم ليودا استهده الما كفي يم الما كفي المستبدي اى يرستورسيد سيكن وياده مناسب بير بمراوكون كاكامر الصغريس عليدا اس وانسط بيسينود وسب كا الكر، "ام زيادة منوويت ا در دريماك البرن مزوكران سے تقو" سٹ ، یا "مستیر" ہی سٹیا نا مہیں اور بینی بھرسے منی بھی ا داکرتاہے اور جال ستيسب والعلم وعرفان من اللهان خالص مل ميني (تديه كيان) مكن نتين بيوسكما - أي كيواليثور المرسيسا قد احيت إلعين كيان كيان كيان الداخط مح جوالكيا ب- اورجال سنيكالان بوال أندي بوكا فور الين في اوگاای الهی اور سیم شاشوسته ( بیسان - دوامی ) سید ( ایسان اندادید ، بحی شامنون ( کمیال دوامی ) بوتا ہے -رسان رصی برخرا ورواحسن ون سيفتلف البياس الفاظ كالما فناكب بى بصبن كامفهم راستابي يشتل مجرير على الماسكرت كوسع المعنى لفظ مندا منكا وادت ب اس سبب سے ہم الیتورکوسی اند کے اس سے بھی انت ایں اسى فى المين الميستى ك لئهادى تى دودى - - اىك ك مادى مراكب يرور فى الداده) -- اى كواسط ما را براكت اس بوناجام - اليازاب يابي توتين اور ديجرب العبن برفان زماك الميدني اليورى عمرو تود آجا يس كداودان كى يابندى عي آساك العاق مرافت احتماناليات حيان وي

یعنی نیم کی بابندی تظیار علور *برد باو*نی نامکن ہے۔ عام طورميرمم استنبر "كمعنى" يجلولنا "مين اتنا اى يجلق بس ككن لمتيه " كيلفظ كاوميه عنى ديا مك معنول مي استعمال كياسي-خیال میں زمان میں اور عل میں سنتہ ہی سنتہ ہو اس سنتہ کو تعل طور ریا نے والے سے لئے دنیا میں اور تھے حابیت مے فابل تئیں رہا کیونک علم كا تعني تميون كيان اس كاندرموجد من برع ادير ال كريك اين السي و وود منراد وه سنند بنیں میں گیان نہیں ہے تھے اِس میں سے داخمیت کا مل وظما نیت قلب يعنى سخياة مندقوس بى كىيە سكتارى ؟ أَرْبِح إس كسوالى كوكام بين لا ماسكى لىن تو ممين فوراً بيمعلوم بهوجا يآليك كدكون ماء مراده ياخوان فا بل قبول سند اور كونسا فابل نزك كركب و تجهف كرقا بل الدكيالهين كيام عن ك قابل سبه اوركيانيس - مكريه بإرس من رئيسها راس زر كام دهينو رسب خوابشات يدري كرف والن كارير) دورب واستير، ماصل كيد إد اس کا بجواب مجلکوان نے دارہے ۱۱ انجیاس اور دہراگ سے سستنہ كاميل ملاب " العيباس " اورامها ك اس سي بأني مسب استبياء سے لاہر وا نہی «ور آل " کملانا ، بے جوہ نے اور نے جی ہم دیمیس کے كرواكب ك العصيدي وه واسرف ك لي أستيري الى الم المان نہیں جا ہے۔ جمال می بین تعین تندہ ترمین ہے وال مختلف علوم مونے کو اللہ الگ الگ نظر آنے دلیے والے سنجینہ ایک ہی بتورك انديي - كياخدا دېرمينور) دجي برايسا تدې كوالگ دكھالي سي دیّا ؟ هر جی م جانتے ہیں کروہ ایک میں سید گرستیہ نام تھا بھرتنوا کاہان کے صبح بہت مان کرے اس کے مطابق ای وہ قل ب

میں تواس میں کوئی نفض نہیں - اتنا ہی ہنیں ، بلکر ہی فرص ہے اگرامیا کرنے مير الليول الو كا هي أو و د افروراب الرجائي كيون ستيد كي كلوري (تجسس كرسائف عاج است التين في تجريه عاد في سبت التي ود وكوبرد الشيكر البرايد اس كے بيتي واروالي اس لياس بر فرخى كى باكساني بوتى . السى بعوصا شكفوج كرت اوركوى أخوعا داراست يرآج تكفي راء دراسااد حرا وصر موت بن على كلكتي ب اور كيروه سيري راست برجي لكتا ے اس ماسط سنتیکی تلاش معنی ادادهنا بخشق کینی صبکتی توسر کاسودا ہے اورد ہی خدا کاراستہ ہری کا مارکب ہے جس میں بزدلی کے لئے گنی انٹریٹس یعب یہ

فار د شکست هبیری کوئی چنریت هی نمیس و د نوسرگر چینے کا منتر (حادو) سے -مراميهم الهنسا (عدم تشدد) سي الكل باس آلييني أباراس بالكل بمنت ورضى والوراكا -استنهن می برشیندر بربها در داهیندر حفرت محومه مست ا ما تم ين وحقه رت ا ما خسير م وحد رت منتشى تن ومساز ا طرو انزر بينكم فه افي السَّد

سنتول کے کارنامے فاعل انواران ۔ رية رس المصلىب بي المرارية المرارية المرادية المرادية الموادية المرادية المرادية المرادية المرادية المرادية المرادية معروبات يت كميلة لين ساريك كام كرية الموسكان الني ست كي ريف لكات راي -ا ودارياكرين كرية خالص النيدي في كرالياكرس توك إي الحيما موه يستبدوني

بيريشور مرسه لك تورتن منتامن فيني (النول بيرا) البت مواسي مسكيك الميا يحالا إلى الد (ذاتى نوط يني مصنف ) بولك منداليات العطانيات اورعوفانيا

کے فلامقی سےمطالعے کے عاد کا شاغل نہ ہوں گے ان لوگول کو سے اور

ى كى كى يى طرزرا دائيكى نبط مرسبت بى ادق معدد الوكى - بيال كك كەمەن ممعلاديب خراحهاب اسعصمل كمديني فيسترك وتمريب دانتدادي اور ومردارى ست عون كرا المون كري وفوز قرائي ميمشقل اوركيتا كونداسفي ایانسا (عرمتشدد) بإرووه هبل مورهه ٢٩رولانئ سنهاواء سيتراورا سنساك درهانني سيطى بعداننى بى تنگ جى به يالوا ک دھار مر طینے کے سان ہے۔ نبط بڑی ہوشیا ری سے جس ڈور برحل سکت م المست اور المنساكي دفيه اس سند اللي إركانت و درايتوك منس كم آسے بیجے دھرام سے! ہر کھے کی فبرداری سے ہی اس میں کامیابی ہوگئے۔ ميكن سيته كالمكر صول واسميم من المكن بي ال كالحف تعدراى كيها جاسكتا سيع - قانى جمم ك ذراه يتمبر فياني دهرم كامشاده مكن نهيس ارتاب ليع آخري اعتقاديني فرماكي طرورت يكدائ كيم ومل العُمليا سوسي الأ

كوا بهنا دستياب بوئى متلائنى كيسامة بيرال بديا بهاكرراست من أقروالي مشكلات كوبردات كيديم - يا جو المتنتين حائل بواس كونها وكرّا دوا آك رقيص اس نے دیکھاکہ اگر تا ہ کرتا ہے تو آسکے تھیں بڑھتا۔ درداندہ ہی بہر وره جا تاسبت وسنظات بروارشت كراسب قراك رفي الله بالمايين اسماس بوبالها يماسية كالك المن وه الرئين المرية اسربالغ جيسي ابى كماما الب دليه دليه يحيد المابدا ورسيد

مرابهنا والمؤس فيزنين جهم آع ديجين بي كي ونارا الوجعى

مرے خیال کا پیدا ہونا تک بھی پہنسالین (تشدد) ہے۔ ادّا ولہ بِن بینی جلدی باذی بھی مینساسیے رچھورٹ بولنا مینساسیے ۔ دیشنی اور صدوکیپیزم بي منساب ، كسي كامرًا جامنا بانساب. ونياس منتال سلية حرر حرك فروز سهاس يرتبضر ركفنا بهي بمنساسه - بيرموه ربهت يعني غيرمغرو دارز نشكاست الائن (اللي) سے مید درش تعنی مشاہرہ کم پوهلگی سے نمبیں ہوتے میں سن ہما دا نمیں ہے۔ امیں می اوق و صور براجین متعاربواری ہے ایسا مہر اس کا استعال کرتے ہوئے ہیں آئے گرصا علیے يتصلحنا ترطب تفاآسان كمركعا كيافي كالمتح سفاهنسا كالقوثرا بھی حاد کما ہوگا اسے محضے میں کل نہ ہونی جائے آن اسے تو سمجر لیزا جاہیے کہ اہنے ابغیر الاش عن اعمٰن سے - اہنسااد رسیتہ رحق سکے کے دونوں الدان الحيد وصمكة ردوبياوول كالمنداخل كيان بياس الفسيده كايجاب كيس اورونا الم المنسأ كوسادهن فين ( دربير) اورميته كوساد هيعني سزل عفيد اننا چانجاسا وهن المص إ على إن به- اسى وجدت ابنبارِم وعرمانى مئى سنية يميننور بهوا سارهن كى فكركسة دين كية واكب ن ما دهريك داش معلى مراه لتن بي شكارت آويدا اورسروني نظريد تواه بهار كاست الانت فنغراك فيع مجير وواات واختفا ويذهبوا الأليدين منعرب باجام معسية المالي مولك المراب المالي المراب المراكمة الكلاست اكيماني ما يعن أيني ذرويه بنيايي عدم نشدوري والتي يجي زي والحظ ميسميم ودبيدي بيشورك المسيء بتكيالا في الدوه كاسته دواس كيالن ويني جُعل ترك بالاقت المريد ولام الله معروفه ١٠ رستر منطواع إد دده جبل مورفه ١٩ رستر منطواع

جها فی مشقت برگی انسانی وجود کے لئے لائری ہے ۔ یہ بات پالی بہل مجھے طالب کا ایک علی بات کو بہت کے بیات کی بھی ا السٹان کا ایک علی ن بڑے کے روائٹ کی بھی جو بی - اتنار ایسے طور پراس بات کو سیخت ہے ۔ پیشنٹرای میں سنے اس برغل کر المشروع کرد! نفار این سیکن میں الفاظ ۱۰۰۰ میں کا الفاظ ۱۰۰۰ کا کا معمون کرنے کی الفاظ ۱۰۰۰ کا کا معمون کرنے کی اکا الفاظ ۱۰۰۰ کا کا معمون کرنے کی ایم سیت اور بھی زیادہ نمایاں ہوگئی ۔ اور بھی زیادہ نمایاں ہوگئی ۔

الها الله دورش كى مندوريت بي في الى ست لو يورد ولى كمارنيك ، كاسريت اسب الوكس كورد، مركب بمسانون سيم واكدار فراد السريت كرية كوكوني شيئ اتنا اور ونياسك فوسف فيا مع بنی زائد ایکون تاگذاره کسیتی بازی بیزی ب رازا افی مانده وس فیرری انسان بھی ان کی بیرد ی کریں تاموجودہ غذا ای مفلمتنی آسانی مستصل درجا ہے ؟ اوالہ ای محشت سياس بيلوث اورباكيره اصول سيحفي كالبشرجوع أنبي لواهين بنيج تبييته برسي كا فرق مي سص جائر اورم منك دنيا داحمت كالدواره بن جائر -سستيدا ورابساك هل كرف كريع توصاني طنت دام ال بعي مشكل كشا

الالام دی ہے۔ ذا قى تىلى <u>مىيىل ئە</u>جىيە بىرىنىڭلەن غلامب كى كەتا بىي بىطا لەكەر بايقا تىپ بىرى بەرلىكى يا اسلام- ندوشت -ببودى اور مندوات وهرول كي سيكون كا اطبيا الطبي ك صراك مطالوكي عقا - مين وعوى سع كريمكذا وي كاس مطالوركود قت ميمي في الت كم متعلق ميرس ول مي مكيدا نفيت كي خيالات كام كرته عقد دين بيني مشاكرا والني بمى بحداس بات كاعلم فقا - المقيَّة يكيانيت سر لفظ سيريم بكما والقيت شرات . "ما الم الن قت سرمتعلق المين حافظ كوتا أراكراً الدن توضيح ما دينين أواكران مرابب كمتعلق فكترجيني كرف كالدادة كم بعيدا موامور بكدان كاك بول كو زمي كتاب ال كرع زيت كرماعة مطاله كراا ويسبس بنيادي شقوا صول آير، بي بييد إن عقار كتنى يى باتيل مي منهج يمكن ها . يى بات بىندو خرابى كتابول كرمتل كالمايقي التي معی متن ی ایش نبیس مجدالیکن می صوب از ابول کرجست مرنس می میکند وه شدو الد ہے اسا انے میں جلد ان سے کاملیا گھول ہے سبت بی ایر رود اور کے مرز د آنى تغيراتى يماغى مائديدان بن يحيا منت بى شقى كينرسيدست كالقيران

مرا المراق وربيال المراق المراق الموان وال المين جلال المراق المراق المراق والمراق المراق ال

و من المراد و المن المنافق المنظل المام و في لا له

for the acroped the perfect of the second

المان المان

میم میں (عہد) لبنا کروری کا نشان نیس بلد مصبطی کانشان ہے - اور بین میں روحا نبیت ہیں۔ روحا نبیت ہے -

مستثنا يعنى كل وبرداست

وعامهی مرت ربنا جاہیئے -معرم دوستو! اب بیاں سے میں یہ کمنا جاہتنا ہوں کہ ملاشہ گاندی جی کے سعلق ربطیتن کیا جاسکتا ہے کہ افغوں نے علی میاسیات اور دوحامیت کو اکتفا

میم می دانتر ار اورد وروس مربر این اور و تحید من بین دادن جامیت این ادراسی ک مطابق عل اي كرية إن اور بهيشه ابني يقد مير مير يكهديية بن ان كاطابروا عن مبنيه ميحسال راادرجق وصداقت عصرالا مجمد عقراورباعل صلح موسفى وحبس ان كو بحباطوريركرم إيركى كهاجاسكمان بدر مست اورابسا آب نے معلوم كرلباكداكي الصف كيلي الال كرا كى كرينوالا كروه عاب توتشدد كاسهاداك بفراية بمست كمك مظالم كافرالكراسكات ووللم وب ( نسانی کے خلاف تشدد و ا دی طاقتوں سے اسی تخطیاروں کی بجائے اس سے إس ستياني اور عدم تشدوك دوحافي اوراخلاني ممشرين اور زباده موثري يقياد موجودي قرَاك سُرُفِهِ كَى زمان مِن كَا مُرحى بَى في الله عِلْ مَلَا عَلَى جَمَلَةَ الْحَتَّى وَوَهَ وَإِنْ بَاكِلُ اِنْتَ البَّاصِلُ كَانَتَ فَهُمُونُ قَا ابن حيات مِن برت سيموقتون بير عملاً وكها وإكه ستجاني كوابني كاميابي كي خاطر جهومط اورنشندد سيمسها رسيه ادركس تواوان ي برز عردرت ميس بيان مرعكس إر سر عجوس اورقشد وكوابي كاسياني في فاطرورم قدم ير الميشر الله اوردهم اي كى مروليني اورد الى كهان بيل بيد كان فروي وروي الريد غربيب إدري مفرسة واقليم كالدرشا وحبركوابني بالشكس مجالاكي اورا دي طاقت ك المركي بول منهو مركم الموس كولهن أرار تروقت بفلا برسهي ممري برجي ابتى بيات صوري سيالما ا درائيني برحن البي مورنه كا اعلان كرنايله تاسه اوراسياح تلفي اورصوافت بي يدين «مُستُ أوراكمنسا "كابى دجرد كعلا رُخِلن الله كاكاه بين ان اقدام حبّاكما .. بواز فابت كرسكتاب اورتب يى لوكول كى بمدردى مال كرسكتاب اوراب الثال ورموانفين كومها في سبنك كيائي ول مع متعدد ومجمع كرسكتاب -أكيب المنشية الري الكيب بهتاسي عدم تعاوني إبرالي موال ميكيوكم اس كي فرس فيصل ميزم ومفصديا نفرت كيد وهندلى سيس ده واست وسمن كوغريط

کردتیا ہے اوربری کی طاقتوں سے عدم تعاون کرنے کی بابی واسے ما فیاں معددی ماصل راستاب - شروه اس اعتقار سے بھی بخت دل بر جاتا ہے کا بنی رونی سے برداست کی کئی تکلیف ہدیتہ انسان کواوی کی ہے۔ لمذاا مد بهمائيو إ كاندهي جي اس سا دى كمرهيقي وكري فلا في جوه سيت بْنُوتْ مُعْرُدُ اِنَّ خَيْرًا لِتَأْدِ المَقَّةُ عَ " بِرِسْنِي سِهاس كى بِياماً سَالَما لِيُول مَنْ فُ كرغور كروا وراس آماني وابرى مهول ميرقسوان جاؤا ورتب ديجيو كراس وقت كي وزخ كرطرح دكمي ودي وتياكيد يعرب شف وكلزارب جان بهد . فرقر ببتول كالفاظ كم خوا كفت آج كل المارك أواكذا و المك وكثر فرقه ميست افيا الاهذاعا قبت الدين اتخاص الفافاكي آليك كرم ندوسلم اول سي مفاق اوركستيركي كرم بعان كا يك انهايت بي خطراك مفسدان شفال ختيار كليله يحس كى وجرس فك كاجيه جبي يمريم ومخدوي ہوتا جلاجاد اس اورآئے ون بحیدہ ترین سائل ماکے سامنے آ کھڑے ہو ٹرجلرے بيانسان مَا ورند ، اورفيتَين لوكُ أَلْفِينْتُنَةُ أَشَقُكُ مِنْ الْفَتْنِيل وَتَرْحَبُ أَنْمَنْ أَنْكِر ا فواه اصاقوال اورحرکات: قَتْل کرمنے اور فون کی ہون کھیلنے سے ہی زیارہ خلاج کر این " كيمستم بولناك شائخ سے بے خبراور ٥ جُزِاحًا حُدُهَا يَتُنَا صِلْهَا آلْيَسِينَامُ ﴾ وَلَا يَلْنَامُ مَا جَرَحُ اللِّسَانُ (ترجمه) نيزيداون تحيار كادخ علاج سمندل بدواتي برنان ك كي أب

لفظكا يباشده زخ إتنا بندياه رزبراني وتاجه كاس كالنوال المكن ب عاي مصاق مبلك تريندا فأس فافل بنس وانتقكم ونتيك كمارك الدالفافل بإلاق معموم بكن اول كوتينم زدن من ورت ككاف آناردية وي اوراس مناكر ج

۱۰ درال الخصام انسان کی بهبیان سفاکیوں اور بیریمییوں سے مقابلہ ہیں حینکا کے خونخوا وندے ہیں المی نظراتے ہیں ۔ آج کل کے شریعیٰ غزائیے ۔ اور تھوڑے ملکے بيْ ه فرقد بيرت اودنام نناد زابى المهدر عادي بيلان تم الع بير لكت ال الفاظرِش ك يرون مرس الك بنيادى لفظ كافرع حرر ك دريع ست يه ضادی، مکاراومانه فی منافق عزیرو س کی بر کردادیوں اور ایکستان کی آٹے سے کر اسلام بييدمقدس اورآئي الرب يرمرا برحله كرت رسط بين اورب ديلك كوبهيشه يهر كرشنعل كية ربية إي كرو يجهوملان تمكو كافريت إلى اود كافوال ے خلاف «جاد» بیعنی (بذہبی حنگ) کھنروری اسمحیامی ۔ ميخ فنزوس كى واحت اور ياكستان كى كالعنت كرين كريد في را است مْرِبِ اسلام بى بيد إقع صاف كرف كوانيام شغله بالياب - يناما فبستانيين كُولرك كيطرے بنير سنجتے كراكر فرمېپ اسلام سيمثلا مث نفرت بھيلائيں گئے تو كيمرا برك مسلوما لكسن كان كيورك جواب كادراففين بمي سوجينا ويوكاكم وبتأني انبالات اورسور ونرق سعاكاً برين كى اس صادائير والسي كى موجود كى مي ایشیا فی کروب کی ترقی کے لئے وننے مندستان کی سیولر استیت کی سیولمانم مینی تبهورست كى روشى مي ان كاموقف كباب اورا للدون كى إلى اختلافى مائى كاردىن الشالاتي اورمندستان كوروش مقبل يركت كارى فرب کے علا مکن ہے کہ ہمارا ہے کہنا تنگ تطوفرقدم پستوں برشاف گذرے گھر آج كل ك اين المرون على سي ميل ونها وكواور بين الاقوامي على يُنتو<sup>ل</sup> او نعالات کوبه فلاغام و کلیته موسی می راسی اس ما در کارت کوتر موداد کار می می مرکز ارسال در کاری می می اس کارت از می است كوتوج ولاكر حكومت كي ميكولر بالميث كي جمهوريت كي ويو ام يرمفا دكي ذيوست ضامت ہم انجام دے دست ایس ای ۔

کی بیا بیخود کی بات نیس کاسلام برگروه الزام لگاکرسا دی بالای دنیا کوئندان کی طرف مشفر کرد یا جائے اور الم برگروه الزام لگاکرسا دی بالای دنیا کوئندان کی طرف مشفر کرد یا جائے اور الم برگی دنیا میں بیاں کی اکثر بہت کا احتاد الده جائے گا کہ تم کی مرکزت کا خریمقدم نیس کیا جائے گا کہ تم کو کہائے اور اس کی حاکزی کی کوئی سے محکومت کو بائے اور اس کی حمودی است آگا ہ کی دیتے ہیں اور اس کی در مینا ما دو مفرد می بیٹر تو کا کا میں اور اسلام دیا کہ ان کرمواد من پرسی اور اور اسلام دیا کہ ان کرمواد من مرکزی خرا اور اسلام دیا کہ اور کی دور اور اور اسلام دیا کہ اور کی دور اور کی اور کی اور اسلام دیا کہ اور کی دور کی دور کا کہ کو برائنگر کے اور کی میں کوئی اور اسلام دیا کہ اور کی دور کی دور کی دور کی دور کا کہ کو برائنگر کی کرمواد من میں مردوست محق ایک ہی ایک کا در کی دور کا کا در کی دور کا کہ کا در کی دور کا کہ کا در کی دور کا کہ کا در کی دور کی دور کا کا در کی دور کا کہ کا در کی دور کا کہ کا در کی دور کی دور کا کہ کا در کی دور کی کرد کی دور کی کرد کی دور کی در کی دور کی کی دور کی کی دور کی ک

عیا چرای اس مقرمصیف بی سردست صی ایسای به طاه وی معرا تشری کرے یم اس کریر الزام کو دور کردیا جامتا اوں کر آیا حقیقیا ، خراسب اسلام " غیرسلوں کی طون سے نفرت مجیلا گئے یا بعظ کا فر دافتی کولی ایسالفظ می جرب سے ہر غیرسلم کوچ منا اور دکھ محسوس کرنا چلہتے ،

اینی طرده به جاسلام و مند اور کافرده به تواسلام به این دارید ما ساز کوی شخص ی شخص می بدی نے سے لفظ کا فرے بر محتلب قراری این این کر ده اسلام کوئیں کا فرے بجائے سلم کی - اگر دهائے آپ کو سام می ایس کری کر ده الم اور در اسلام کوئیں ان تو ده می توجر دو ایس کا کہ وہ اسلام کا حذکہ جار اگر وہ ملم ہور ایک انتخار کرتا ہے تو اسکلی تھے کہ کرتا ہے تمراے معلوم اورا جائے کہ کا فرک ہی معنی ہی دور اسلام کا

منکرے - اس سے زبانے دی کا فریے کوئی اور معنیٰ نہیں -مخرض بيرب كرك تفض اسلام كا اقراد كرب كا يا الخار بيلى مورت على الم لت سامان مين كي اوردومسرى صورت مين كافركي كاير كايري دان مين كافرميم من ممكر کے بیں بیر کافر کا افغا کوئی کالی نیں ہے۔ شاس میں او این ما تحقیر کا کوئی شاہہے۔ التياناكسي كومنكر ببركها كافركيه ديارا لفاطاك أنخار مستحقيقت كوتني بدلاها سكتار البشراب اكيد سوال مزود كرسكة بين وه بركداكركا فركم من مناريا انخا دكرن واسك ئىكى ئى تۇئىلەن سىمىلىل ئى كويى كىلاچلىك جىكىيۇ كىمەدە كىنى قۇردىسىيە ھۇامىتىك اسخامە كيقة بن وداسلام ك مواكسى دوسي فيصب كوينين مانت يعني جب مسلمان ير كيت ايراكدوه مندودهم كونس النق توكوياده بهنده وهرم كم منكر بشرك اور جسب منكم إدشي توكا فرجلي تغزيره ومسه كيونكه كا فراون كرابك بي تقيفت سميروداً ) بير - بلاست بريسوال إنكل يح جهادراس كاجوارب بي إلكاصا ف به كداس منسيسة الموى من مدا دول و كوي كافركما وإسكاست بكرة آن كريم كالمصري سك مطابق وه سليان سلمان مي بنيس هوتا جو كا فريال طاعّ فيت رزين اورالكم ست انتار بركست ووج كمشنق وخلص سلمان ان تام بيرول س انتا كراس عِن كوا ور دَسْتُم مُرْمِهِ مِنْ قُرْمِم بِهِ سنت مغوبا في اوررسيا في كروه عن مانا جا ما مينه -اس لين ده اس اعتباريك على فريت - فود قرأ لا ماكت البليري كد « عن البكفارة بِهِ (ظَهَا عَدُ مِنِ وَتُوعُ صِنْ كَاللَّهِ "جِس شَعَاعَ بِسَاسَ كَعَرَكِهَا وَدَخَدَا بِلِمِيالِثَ الله واي من الله في كاعلى والرب - ايك ووسرى عائد ايك ابنت المرسيم عيرك زاني كملوك كَيَامِ الله كُر " وَكُفَرُهِ نَا مِكُورٌ " يَمُهُمَّا رِي إِيرِ إِنسَاكَا الْحَالِكُ لَكِيكُ كَا فر الوال يعني كم تم لوكون كي سبب سير كافرين كروكم عقاليد مقاليكونس مات . اورتم جاري نسبت سيركا فر (منكر) بهوكيو جمد كم اسلام كو بنس انت كو يا اسلام كي باللاح يا

تام مدان «كافر مالطاعوت» أب ادرتام غيرسل كافرالسلام عيراس لفظ مين برائ كيا بون ؟ اوراس كي وسركر دوسرول كواسلام اورسما ون ميض سون شغل مياجاتا ہے ؟ اگر لفظ كا فر گالىت توتام غير الر برسلان كو كا فرالطاع كاكري الكراسلام كوتوبدنام شرب اورية نونهي كأسلان ووسرول كوكافركمه كمه ان كي تفير ولا بن كر شفاي يان كيفان أنعال بيد لا تربير . ديسنو! داب اورا دب كا صولي صداران زبان بري من با تلب اوكسى لفظ كحقيق اوراس كمعنى رمغرع لدكا تجزيد ابن زابن بى كيموقع ستعال سيكياجا سكتاب، قرال كريم في منكري كالخراك الفرار كالسلط الكيام ماشا وكلاس سير طاها المقعل نهيس ميروه لفظ سي سيب كرمنط يك خاص وإلى زبان منكرين في والبيات الميار الماسال كياتها وه قاد الكلام وب اكاس لفظ كافراس مرامات توجلا خواب مي كيول بوك مهيط قرآن بك مفرت محرصليم خصيه الأم يعالماً معالماً معالماً معالماً معالم والعام المعام مع وصب مرسا مند ميش كيا توكه دالول في ل كرف سي الخالاكرديا اورفيزيد كما امّا بعدًا المسلمة ويدكا فرون سورة احراب (بريمه) الصحيات مريدال شدة عيفول كوانس مائين كم العني مم ال كم كافري - آكر ميركما وَلَمَّاجَاءَهُ وَ الْأَلْحِينَ قَالُوُ الْمُنَاسِعَةُ وَ إِنَّا بِهِ كَا فِرُوْنَ وَمِهِ السُّكَ أِس مِن بِهِ فِي الرَّكِينَ لِكُي كُورِ مِا دوب بِم السيان المن سكي مُّرَاكَ كريم في مرازة اور تركيبيان كر معاب كرواط سيختلف الفاظر الناس المي المثلاً عصيان الفر فخشاء بنبت بنق فيد فلم كفراه كسي الاسب كوكك عام لفظاه مكر ے تبیر کیا ہے ان میں سے لفظ کا فر ( ج گرو مرکے کا طبعہ معرکا اسم فاعل ہے) کا استوال میں ترین جول استار سے لئے کیا گیا ہے جس کو ہر ذر ب سے بیرو ایک ووسے سے الا لفتا اهدى انكادىك موقع سيهمتمال كرسكة بير- السهال ساقة بى ساتة يبي ما تذبير بقبى ضرور كويسيم كرلفظ كفريس انظار فامتفه ومراء وكركس ومثركنا وول كى انتها فأصورتيب بهبابت كى تمام مذبوب

في الله والرسد او ماصول كالدرا التفاق ستريت سعاديت كي سيد. مغرزا حياب عور يحيين كفظ كاشركام وللب لياغفا اورامس كياس كيابنا دياكيا. میری اس شریع کوظیعه کردگلسی کی مجلل اور دباری می ریانستان سید کام لیجیزا ورانب عمى معدد خرابي سبار لفظ كاقر سيرده سي اسلام اومسل الدن سيمفلا والمستنده فرقددادان فقرت بركزين بصلائ أورسي سندر فيتين مقرر ياسترد انكيز وعرمتاط خنمان كاربايكستان كرسئ تؤنه الالكام كمصفينيك نظرى سيراسا م كالراز ومثنى معركات فالفائرالرام كايغ فواه مخواه نترسب اسلام كي طوت نري يركي-ميري المناهب عد كواهي طرح اليتن كركي كدني فدع انسال سي يع مسب سي زمود فرورت ایا زاری ارد ای نازی ی کی م يت مزير م كه مردان را وخر سدار وكرو تقنال فهم كروند تنكر مع المسترسفود الدرمقال بالم بالربادوستا من خلاف المساجمك ا مِن مُلالكُ النَّهِ قُولَ لَرْ وَهِي كُلُّهُ وَكُنْ مِنْ الْكِيلِ السَّعِي مَنْ مِنْ مِن مِنْ اللَّهِ كَالْ ناكف كادور بها دري وارك ويعدوها كالاى مراصول بها كالطبيف تربي الفريدم مولاناه وجم في نسية فلسفيان طور بياس مبالكساور and the the parties ول بنيست اوركر في كريم ساء از برادال كب يك ول بترم ابک انسان کے دل کی قدر وقیمت اوہ راروں کعبہ مساحد، منا در اور کرئے سے بھی زیادہ ہے محفرت انسان کادل تو دنیا کی سامی جرول سے اعلی و فضل ہے۔ بهان مک کرخدااوران ورکایس زنده گفری - گریای افوس! بهادا یا عالم كرسست زياده بهمرسى اورب قلدى أج تهم اسى قلب انسان أن اورانسان كي كريقين - أَلَمُّهُ الْمُن الْمُورِدَةِ وَحَمْ الْمُعَلِّ الْمُورِالِيّا -

اله حدّة الري المراق ا حقيقت افي زائر وقرن در معلاي ينجدوظلمان وحشت بنام أدادى يى بن طرحها ب گيري وجها نباني تفاليه ماز مع متم فلك مجم حرال مقاليه امسانها تبت الورال نفس نفس مع في وكلار عاز و قدم فقيم ميتنامت القائد عاست بتاف أسميا موعهين ادروطن ميانية ليتى عظمت تهذيب ومشرني كالبويت كلاة عظمت واقبال تمركو لأسس تهين مستهيط لول كاجسامت كايرلها رضي نبير طرابق بير دنيا بين سنا د كامي كا الجي طلسم بيد عياما بهواعسلاي كا يبتعلرارالك ترب السميري نظرير لخبن عداوت وله (عير) كيت برعيض تم مندويهي بوسلمان بهي تمريبا أوتو آخر بيملمان اسباريا دلول ميم عظمت قرال سعامت ليا خيال عفت زيرا رعمي خدائے واسطیان کے بیسٹراؤ کیسکری اورور ای اوراو را نظرزسترون اسال سم الح ك دە طام ودائي بى بى بروجاكىك ل ی کافات سے نظرت کے كالايفنب المثينم " 119TGU يهم والمطلق المين كيهاجة والوا حرشن ورام كواقط رول المانع والوا مقام كورد ديروكليسا طلن والوا كرونا كسات بريادك كالرجم تفاسفوال

یں کے جاہنے والمو! کوشن درام اوافار دلک سے اسے واقی ا وکلیسا جلنے دالو! کردنا کس سے برجارک کالیریم تفاضع الزاد دطن کی خال میں ڈونی اور کی رو داد بھی شن لو دل اُدردہ ور بخور کی منسر ما دیجی شن لو سى مندستان كاحال درد ألكيز تفاجر في م اللهال يرسخ التكستان طودان نيزيقا حجم كلي برم نادوك مح خوان كريز تعاص م دار بمسلم بن افريكي كا تير شريحقا حب م انھا بەسونىتا دُن مىرىغىن سەرئىرائىلىدىنى بىرىنچە تىرنے ئىگرىرول كىمىطوت كەڭداك خىق المراب تم ظفر كي داستان مي مجول منظم مع محكت ي موت درت كي كيارا العليظة ا وده ك بتكيول ك سكيان ليول معظيم التي ان كاران كاران كاران كاران كار تتملايا تمنصبح ددريثيوكا أحب الاتبي بنين كياياد أتبحو قصت محليانوالاتهي حوكل انتكرينه مصالات عقروه أيزل لاتيان بنن حرص بجالم يوز نام والمنتهي وليردآج وتنور متحاليه يون مركت هسيس ويارم بندسي دائن يد كليان اغ تكتيب بتناؤكس ك زخى دل آزاد كرسيتي بو سكما في آج كاندهي تي كيول براركية تراد اسى بست يركيتم يقي جماك دمها يماس غريول كاسها داسكي كارتما الماس يتيول سي تحسال بوگال كا أمسرا بهم بي معلى مل كونا زبوج سيرزال يسورما بهم بي جرى بويا بهادر وكرات لئ تم بهو !! بحدثيج يوهيوتوا وم فرر عبوسي فيترك مارد مستبريبارام جيمن فيغريبول كوستا ياعقا مستمهمي كيالا تقدار خن يضعبنون إيقا إنقا رسول بال تراس والمراه ما يا فقا مشهدي ترم المدندي برابيا سرك يا فقا المسرك يا فقا المسرك الله الما الما الما الم رداانسان يانسان ي انسان ي التي سيدا دكب كيي محرتم الوكر تمزودوں يه جور ظلم د هاتے او بها در سے مقابل مشود و كريسال علاق الا

وطن کی شان جن الوسط معنی ان کورا والا سبح مصح بارشکے ایک ان کوسی عبلادالا وطن مريحا م آيران جوانون كومطاؤالا أدعا ميرحن سطنتيل ليسر يؤهو لكوازارا ستم ب كُود كر بول كالمرون ياك ليتمام غضب جياتيان جي الوللي تمكاث ليتيم اگریم نے درده بن کی بیعادت بنیں بدلی نساد وظیم کی برا دکن خصلت بنسین کی غريبون كالرسموي والحالث بيرمل محمد والبحى الكرسي الترسيل عب كياب غلاى كمشا عرسرية جاك كى موتة كالمقائدة كرسي سنرم أسكى چۆكىرىيكتاب دداىسى عظىمالشان تخصيتول كىرىحالات كى حامل بەجۇلكىيە للرف عالم كىياتى كراهم الماتو دوسرى طوف راوزتهوف وسرفت مراهى افي دقت كرمشوا اس لئے جی جا متاہے کے فائن کے مشہور شا میرصوفی خوار کے جیند تیرہ ا فاق اُگا م توهبی نشر کمپ کردول . محتر میشندها فیطاد محتالا لنظیم كالمتياة بتهاا لكافي أو ذكاسًا وَ وَكَاسًا وَ وَلِي اللَّهُ اللَّ عديد افد كاخصباذال طرو بكشاير زاب عينك في افتادددوبها بصحاده رتكين كرت بيرخال كي كسالك خرزاد زداه ورسيم منوا مراد ومنزلها نان عيراس وعين في في المرس فرادي داروكدر بنديرهما شياريم ويموج وأراب يتنس إلى معجادات مال التكسالان كاجلها بمسكاه فالمنودكامي بيدنا مكافسية هرسها الماسيا مراك المسكر وساز ومحفلها

مضورى كريمى فواتى الروغا فل مشوحاً فط مقامدا تكن من تقوي في النا يا وأفيلاً

المعلم المستعمل معلم المستعمل ال

و لم درعاضی آواده سند آواده نزلادا شم الذبه یک بیجا به تربیادا بنامداج اسیرال داخت توه تباری دان بخون ریز فرمیب ان شم توعیت ارتر با دا طریع نامده عامی خیرمی فوای مراای گو کراک آوادهٔ کوئے براک آواده تربادا دل من باره گشت ادعم مزد انگون که برگرد اگرجانال مدمی شاد است یا دب باره تربادا

ري من پاره ست ادعم نه را مورد نه بردو در ارجه ان مدين ما در ست ورب باره مرزد مهم گويند كنه خوارشيس شلقه بجال آمر من اين گويم كه بر جان من خونخو ارز ما د ا

چول یا تروامنی خوکردشسترو با دیستیمس شد آمپر حبیشهم مزگان داسش جمودره ترباد ا

مريز ريد العني اح

دسیر گفنستنگر کیب نگری نبود غافل نهایدا دینونسس بمشد تفاوت خفته وبیداددا دل برستدلال تیم ادم هدفود در نرد بان کردم تصور، را و نام سرواد دا سحنت دل سے می دسا نرب رونور دائیل کار ترین سیکال ترین مساز دلم بسرو فارر ا

توكل البنيسداد وزيامية الشانوني عربالمند المكفت خردك يود بوث يوسال مسى بريرا حبته بمساعيًا ل كرون نؤس المستخدّ مشعود كرش المراسين استين انسانها بدين المراكروم مرااس المنى عيد فها المستمرة ومواك ورسخانا ي الديدا والكا وفي سيم النوي الريخال يرمزنينا أبي وشعاء ورما والريم يست مديما وي سران نظر نسكانا عب بندو عمرا قا دين معادن الارتها باي كادو كوسوك في كان الم أعميها كعواد المعرس بالورويش في دكه يالي العربي شروها تحلى المركز مركز المعالي دونوں جاستان امری ب و دولوں کھا کے امریخیا ہم سے جورے سورگ کے اور سکتر کے کا سنے ل اس دھرت کاریت ہے بای اسکوشن بالاک تن دھن جو تھے کے ایسے سال استاملی حشرك دويمي أوكم م يح دويولك الما بانساكيد الي كوكلونولك ظلم ورجب كاشتى ودو نواك استرافس ماك الصمي كونوك حالت الكريب سور مكرت ديمي تون فاوق حارا اكسانظرت ديمي المنتاعة المالية المعالمة والمتعالمة لازوال اكتيس بصبنبول سي عمر يحتفل بىندكا بايوزمان كوج كاكرسوكي الينيكا وواجها المقياليا الوثيا شاسى كادبوتا كولى سے الاحائے كا خواب مين تعبي ضيال اس إت كاآتان فقا المَعَالُ جُنْهُ مِالُدُى مَسْنُ يَكَادُ مَنْ مَتَّ وَنُ حَرِّرٌ الْجَعَلَ جهال مين امن واخرت كا ديوتا ندر فا زراجيه فالمتاك كالمدهى البينا مرارا زين إندين بدتاج إوضاءىك

ور قررت سراملی افت المان المانی الما

مرّوت ليكية أيالتها محبّت يلكه أيا لحفا للصح كوني سجهاكهميرا تقابين يَيْجَ اكهميرالفا ده ملح واشق کادیونا تھا اس زائے ہیں آسی نے زیک عناق مجراع کے درائیس زمين اند تقران مجاكسه إم عالم مي كماجس دم جوابرلال ف" بالينس المرين". مِين بن مسلك في ن شناسي ميلنيوال كناك بريون في بي سفين توا<u>ر وال</u> یراچی قرم سے جوفع کے سردار کو طاب یراچی ادھرم سے جودھرم سے اوا رکوانے برارون رَمَتِين داهِ خداس مرنبوالي بر حسين ابنيائل كريادتا زه كريف واليامير تفاريب وتت بسكس كاسهارا كاندهي ہم سے بے دفت کیا تو نے کہارا کا نرھی اس ٹری موسلے مصوب ہی ارا گاندمی تری تورس دنیاکو تفاعف سے ابھی سے صرورت کردنم کے دوبارا گاندانیا شیرسه افرال نه دنیاکو نید این و بین و مین کار افزان نیس می اراکاندگا مجدت مبورکا می در افکار اوق تقیم مقابر سے وقت میں بمیں کا سا داکا ندمی اسے اس قرم کے کس فردنے اوا مجھے کو استحال کا خدمی اور کا خدمی العِي المركان ول آورده آه دفعال بيول مجيد من كالميكان وي المي مودول ركم دروطن بهرونيد مركب الكهال تويا ضي موت مي كويد حياب جا ودال تويافتي الكه كيا دنياس ومهرط مثقان بهندكا مرشيخ ال بيراك كوشه جها ربنهكا فشنه وشرورين الماست تحسل تركميس بابهال جانار المهدة سماي المندكا آه الما كالمترى شي سنها يه ترى ي وقا بهركيافول آج بريروجان بهندكا برسه فاك فضافت رسابي عدوي بردرق كالاستركوبا داستان مشركا

۵

I HAVE READ THESE PAGES BY MANLANA HAWM HAJI MOHAMAD HURL HAR LARI WITH INTEREST. THE LIVE S
OF SOCRATES AND MINATMA GAMDHI HAVE BEEN
AND WILL BE A SOURCE OF INSPIRATION TO MEN
OF ALL TIMES. THE AUTHER DESERVES COMMENDATION

FOR BRINGING THE SALIENT FEATURES WHICH MAKE THEM GREAT TO THE MOTICE OF THE AVERAGE" C.B. DUBE MI SC. 1-45 READER.

COLLECTOR & DI MAGISTRATE

##CRMBER 19. 1945

DEORIA

ر ترجب ، مزلانا تحکیم هاجی هی لوزاکش صبال ری کانگی بهرنی اس کتاب سیداوران کومن نه وكنيس سريها- بهاما كاندهى اورسقرا طريها لاستدنينكي مرفط ندك انسانول كمان مشعل تعلير ونعيين كاللم كرية يريه إبرا وركريت لاراية تتي رموصوف كرمضهم التت خيلات دادر دُنظر المستنف الدسس أسن الرفي يديه المساي استري وا دواً درين اين - إلى الله كالسبى دائع تعسيف سيمتوسط تعليم كالوك على ستعيد المرمسية المرابات سى: يى دوسے الد-اس سى آئى اسے -اليس دُم عُركت التيم ميك وكلك المنك ديدريل.

موردنه 19 دسمير و ١٩ ١١ ١٥

موصوف کا پرانام بندست جربراری در سے ہے -

نوسك وسمون كاجون خصارعس تبادله بهوكيا اورآج كل صلع كوركص بك كَفُكُمْرُ بِينِ . درنجيزوت ) ابھي موروز ، ابريل شڪالياءَ کوٽيمناگ ميلدواقع تحصيل ماريج مير اعطوه اور فكرتي معوفي مع حدير النفري اسكرول وي يرى عرن المي مورك مين ال موتع بروصوف نحص قالبيت ادرو انتزارى سه قابوما ساكاب و والياليك حکام کے لئے ایک استیانی مؤنر اور نظیرے -

بهارى مبندستان كودننث كومليهة كوالبيغ فنتى اورا مانداركا مكى قدر اوروصلاا فزائ كرسي

وم ماى مولوى مي يوراكن صاحب الدى كوفيةش بيس فيان كى تخريس المادة المادي المادة الماد

كربن محققانه اودفلسفيانه طريقيه سريكه المهيد وهطريقيه مرحيثيت سيريه هف والمعملير دنس ایک تعل لاه به گاا و دخاص کرد و رحاخره کے منگ نظروں کیلیئے تو آکسیر ہے۔ عرم مسنعن في الدوزان بي اكب السيي قابل فلتصنيف كالفا فدكيا سي كم س ئے ذرکیبہ بھے انسانی دوجائ اور اخلاقی استفادہ کیا جاسکتا ہے۔ *اجرعثانی، سنری منڈی،اله*آباد ولاناحكيما في محرفوراكت صاحب لارى كى يقصنيف بوطكيم مقراطا ورجها تا

ا نرحی کی زائد کی پیرشتن ہے ، میرسے خیال میں ان بزد کوں کی نوزگ عالد و در کا يس يرساله أيب نتيسي إدكار بعكاء اوراس كيبود فريص سيبت يكافي اخلاق اورودحامي مدوسط كل حكيرصاحب موسوف في مثله البيات اوراخلاق كهم متندر موالي اوداحس طريقي سه اهاكمياب ده بهت اي موفرا وظلماسي

تعاكر كوركم برشادا بيدوكين صلع وبوريا - مورحه ارحبورى مستقطاع

HE GREW ا تکے صفحات میں جرمیں نے عالمی ما واری پڑتی احا دیٹ، لیکھے جیں اُل جی کی حبض أن احا ديث مسلسلات ميس بي جن كم مندا ورهفين مجه كوا درسيو خل كسن مرتدانام ال استأاد ومرحلس وستوريه بدكوساقه ي ساعة باله خرهج ازدست للخاص كنوى صدرتموه ويبطولبس ويبا بزنيكا الدوسيد المال اخ البيت الفيين تفسل فالترمير بشركمه (عرب) ميساط تق -

د نه دهه به رشخ استساد می کوی برج کا کومنولنی و کارشواللی نیست و در طراب مصيمتنيرم در ديا تدادد وه اسى الديس الارم حدا وندى على بناه مري ومصروف

HAVE GONE THROUGH THE BOOK. THE ADIMON HAS ADMIRABLY DEALT WITH THE LIFE OF SOCRAFIES THOUGH WITHIN THE BRIEF COMPASS OF ATRACT.

HIS PRESENTATION OF THE GANDHIAN VALUES OF LIFE IN RELATION TO EVERY HUMAN AFFAIRS IS BOUND TO ELEVATE THE MORAL OF ITS READERS. THE TRAFT UNDER REVIEW BEARS TESTIMONY TO THE ERUDITE HANDLING OF THE SUBJECT BY THE AUTHOR.

PADAM SINGH

DATE 25- H-4919 SUPERINTENDENT OF POLICE DEGRIA

( ترجمد) میں نداس من ب کو ٹربعا معندف نداس مختر کرنا بجہ سراسترا الکی دندگی کو قابل واد الربھے۔ کہ اوراس میں ما تا کا ذھی کی دوزا ذعلی فرندگی کے میش بھا نظر سے کو اس احمن الربھے سے کھا۔ ہے کہ اس کے پڑھنے دالے کا اخلاقی معیار لازمی جند ہر جائے گا - حکم مقاط اور حما تا کا ندحی کے کا اخلاقی معیار لازمی جند ہر جائے گا - حکم مقاط اور حما تا کا ندحی کے

د دران گریدی ایمی نگاه سے گذراکه آئ مورخ ۸۷ردسم برونکا و ارع می شود. ترین ا خیار ا مرست با دار بنزکیا انگلش موشوه اله آباد سے صفی ساکا کم هم پس نهر کمسکنشی سرواتیج این بودی مودی گورنزیوا بی نے کمترین کوضلع دید ریاسے اسپتانوا کرتے ایک واکنزری بورڈ کا گورنمنظ ممبزامزد کیا ہے۔

ا دراسی سال ساواتی می دسترس دستر فین کمینی آف دریانی خکیم صفح دید یا کابھی می مرفظ اعتزات اقضلیت علم دین کمترین کو یو ، ی گذشت منظم دین کمترین کو یو ، ی گذشت المحالا المحالات المح

HI IS A LEARNED AND WELL REPUTED UNAN! PHYSICIAN OF MY DIST. HE IS A MEMBER OF DISTRICT REGISTRATTION COMMITTEE OF VAIDS AND HAKIM DISTRICT DEORIA AND ALSO HI IS A MEMBER OF DISTRICT AD VISORY COMMITTEE FOR (RURAL) DISPANSARIES) DISTRICT DEORIA.

I RECOMMEND HIM FOR THE MEMBERSHIP OF INDIAN MEDICIAN BOARD, UTTAR PRADESH. LUCKNOW.

SARJU PRASADMISAA MEMBER PARLIA MENT OF INDIA

DATED. 9.9.50

DEO RIA

## THE SECTION

श्रीअम् मूर्मुवः स्वः। तत्सवितुर्वरेषयं अर्थी देवस्य धीमहि। धिश्री या नः प्रचाद्यारः । धीम् सहात्याहृति श्री अस् भूः। श्री ३म् भुः। श्री ३म् स्वः। श्री ३म् भहः। श्रीम् अनः। श्रीस् तपः। श्री ३म् सत्यम्।

> हरि अनन्त करि कथा अनन्ता। गावहि वेद पुरान श्रुति संता ॥ (सकायमा)

## فلنف عدم الشدو وصداقت كى دائع ما ميدرا ائن سه

सनम् रशी विरुट्ध रखंदित । देसि विभी सन् भ्या स्थीरा ॥ अर्थ । सिंद स्थल सह रखंदत समेहा ॥ नाम न रख नहिं तन् पहु जाना । केहि विधि जीतन वीर सलवाना॥ सिंद स्था कह कृपा निधाना । जेहि अप होह सो स्यंदन आना ॥ सींद ज धीरज तेहि रख चाका । सत्य सींस दृढ़ ध्वजा-पताका ॥ . वस धीदेक दम परिहत धीरे। छमा कृपा समता रजु जीरे ॥ हमा निधाना । बीरित चर्च संतीष्टा कृपाना ॥ दान परस्तु दृश्चि मिलि प्रचेहा । बर विज्ञान किन की हंदा ॥

व्यमत श्राचल मन त्रोन समाना। एम-जम-नियम सिलीमुख नामा व कवम अभेद विग्र-गुरू-पूजा । एहि सम विजय उपाय न दुजा ॥ सग्वा धरममय श्रम रथ जाके । जीतन कहूँन कृतहुं रिपु ताके । दोहा :-

महा अजय संसार रिप्, जीति सकै सी बीर । जाके अस रथ होई दृढ़, सुन हु सरवा मति धीर॥ लंका कांड।

> परम धर्म स्त्रुति बिदित श्राहिंसा । पर - निदा समक्कत न गिरीसा ॥ उत्तर कांड

[ VIII ]

R. K Sahi, Rai Bahadur. Co-operative Union Ltd,
Vice chairmen Deoria (P)

District Deoria (U. P.) Dated February 22, 1950

My dear Hakeem Sahib

Your Book is a wonderful production and I cannot help giving this note of appreciation after going through its pages.

You have taken great pains in bringing to light the two ideals of the two great sages of the east, Socrates the ancient and Mahatama the modern. Your selection of subject is praise worthy. Besides, the high flown style, lucid language and close similarity the ideals of the two great benifactors of mankind have made the book an ideal one, and will attract the enlightened public of today specially at a time when the gloom of slavary is gone and the Sun of Freedom has arisen in our country.

The high ideals of the two saints and philosophers as related in these pages will, I am sure, inspire many a drooring spirit and uphold and soofh many a drooping heart; because the two sages have afforded us examples of fortitude, bravary and numerous other qualities of Divine Nature.

Thanking you again for the task under taken by you

Thanking you again for the task under taken by you I wish a grand future for the book.

Yours sincerely,
Sd. Thakur Ramkomal Sahi
B. A., L. L. B.
Spl. Magistrate 1st. Class
Paikauli House, Deoria.

I perfectly know Maulan't Hakim Haji Mohd. Nurul Haq Saheb Lari. I have been under his treatment sev ral times in serious and complicated diseases and all along he proved to be a very competent and efficient physician. He is a veay learned man, and is well versed in the Arabic and Persian literatures. Heis a reliable and loyal subject and has rendered valuable services during the Great War. He has delivered numerous speeches in connection with the war work in this division. He was formerly professor of the Tibbiawahajia College Lucknow and is now also honorary lecturere in Unani Medical College Allahabad In recognition of his high qualifications he really deserves the tirtle of Shafaul Mulk.

> Sd. Daler Khan Sub-Major Hy-Lieutenant O. B. I.

Dated 30/4/46 Sardar Bahabur Present address, Lieutenant Daler Khan, 28 Group, I. P. C. Head Quarter, Gorakhpur U. P.

Civil Surgeon, Deona, U. P. January 10, 1949.

This is to certify that Hakim Haji Maulvi Nurul Haq Saheb Lari approached me to-day with certain papers and wanted me to certify on the strength of the records put before me.

I have known Hakim Saheb for the last two years since I come to Deoria, from the papers I find that he runs a dispensary ever since 1925 and the inspection book bears the remarks of various officials of different grades from Divisional Commissioner down to subordinate officers and also those of public men. He has shown me the articles in several Unani magazines including KARNAMA, ALLAHABAD and ALHAKIM, Lahore They appeared as far back as 1927 and also as recently as January 1947. He also showed me an attested copy of the testimonial from Hakim Shafaul Mulk Ahmad Usmani, Principal Unani Medical College, Allahabad, which speaks very highly of Hakim Nurul Haq. According to this testimonial due to his extraordinary ability he was appointed as Honourary Lecturer of the said Institution.

Under the circomstances, I can safely consider Hakim Nurul Haq Sahib a learned Hakim and one who takes interest in his work.

(M. A. N. Moezuddin,)

M. R. C. S., (Eng. L. R. C. P. London). CIVIL SURGEON, Deoria.

## $\begin{bmatrix} V \end{bmatrix}$

Copy of G. O. No. 7618B/V-1185 (12) /1949 dated November 14, 1949 from the Assistant Secretary to Government, U. P. Medical (B) Department to the Director of Medical & Health Services, U. P., Lucknow.

Subject. Nomination for the District (Dispensary) advisory Committee, District Deoria.

With reference to your letter No. X. F. XXI-259/6725 dated September 15, 1949 on the subject noted above, I am directed to say that the Governer has been pleased to nominate the following persons to the District Dispensary Advisory Committee for rural dispensaries, district, Deoria.

- 1. Shri Sarjoo Prasad, Vakil, Deoria.
- 2. Shri Nurul Haq Lari, Hakim, Deoria.
- 3. Shri Bansh Raj Rai, Scout Commissioner, Kasia.
- 2. The District Magistrate, Deoria may be requested to inform the persons accordingly.

Copy forwarded to Shri Nurul Haq Lari Hakim, Deoria with the remark that he has been nominated as a member of the said Advisory committee.

District Magistrate

Deoria 29, 19, 49 Unani Medical College Allahabad.

I feel pride to testify the ability and sound understanding of Hakim Haji Maulvi Mohd Nurul Haq Lari which he has of the Unini Tibb. It is indeed a matter of extreme satisfaction for any institution to have Ex-students like Hakim Nurul Haq Lari. In acknowledgement of extraordinary ability I appoint him as an Honorary lecturer at the Unani Medical College, Allahabad in clinics and case taking as the students of the College are immensely benefitted by his learned lectures, which are mainly based on his laborrous researches in Unani Tibb.

Dated 12th Sept. 1944.

Shafaulmulk Ahmad Usmani Principal Unani Medical College, Allahabad.

and member of Indian medicine board, U. P. Govt

Lucknow

The wide world is my home and to do good my religion.

Honour and disgrace from no condition rise.

Act well your part, there all the honour lies.

Truth is great and will prevail.

Concious of virtue he is satisfied with his own self-respect.

Pleasure may be attractive at first, but is fatal at last, because it demoralises and weakens the character. The man, who is always hunting for pleasure, it is well known never finds it.

And chiefly thou, O spirit (my saviour, Christ) that dost prefer before all temples the upright heart & pure. Instruct for thou knowest, thou from the first was present.

hn Millon.

The real Atma, the true God, is beyond the reach of words and mind.

If you deserve you need not desire; the object of desire will be brought to you, will come to you, if you make yourself worthy, help must come to you.

Very happy is he, and blessed is he, whose life is a continuous sacrifice.

Be true to yourself and never mind anything else in the world,

Love is the only Divinelaw. Other laws are organised robbery. Love alone has the right to break law.

There is no great and no small, no low and no high where love is.

Renunciation means getting rid of his little personal selfish ego, getting rid of this false idea of self.

Realization frees you from outside influences. It makes you stand by yourself.

According to Vedanta, no body can realise God unless his whole being is converted into Universal love; unless he looks upon the whole universe as his body.

[ 1 ]

## OM.

True education means learning to look at things through the eyes of God/there is no such tonic as happiness.

Prove all things; hold fast that which is good.

Morality springs from the meditation.

Peace in the heart makes us fit to survive.

Stream may be curved, but not water.

Sugar cane may be crooked, but not the sweet juice.

The body may be defective and not the soul.

The whole world is butone family. (Gita) Light and love are one. Thou art the self-illuminating one.

"Hatred stirreth up strife but love covereth all sins"

Be chearful and at peace, on the ground of your godhead to which thou shall ever be true.

Ye who stand alone in truth, be not afraid that the vast majority is against you.

No. 1653...../Medical.

From

Sri D. A. Kulkarni M. Sc., Ayurvedacharya, Dy. Director of Medical & Health Services, Ayurveda, U. P.

To

Maulana Hakim Haji Mohd. Nurul Haq Lari, Member Distt. Advisory Committee, Distt. Hospital, Deoria.

Lucknow dated May 7, 1951. Dear Maulana Sahib,

I am very thankful to you for your letter dated 1. 5 51 I intend to come to Deoria for inspection work in the district in July or August 1951. At present I am very busy with other important matters. I am happy to note that you appreciate the progress that has been brought about by me since I took over. I shall let you know my programme earlier when it is decided upon.

Yours faithfully,

**%** 4

Sd. (D. A. Kulkarni) Dy. Director, Ayurveda, U. P.

CALL No.	971 ACC. No. 42100
AUTHOR	
TITLE	21969 - Waldewalldkish - 21012
د پدیان خور و پدینی	
س ک	471
- (-	المرافق - عدد الرافق - عدد المرابع
aque 1	المان على المان ال
- Carried Control of C	No. Dace No



## WAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

- 1. The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over due.